

あたたしちゃん、行く先を言って

『あたたしちゃん、行く先を言って』

演劇にはタブーがある。例えば「私はあなたを愛している。」というせりふがあつたとしたら、これは演劇のタブーを犯している。よっぽどのタブーである。

「ね、なにか言つて。」

「話してるじゃないか。」

「愛してるよ」とかつて。ね、普通のこと言つて。〈可愛くつてたべちゃいたい〉とかつて。〈可愛くつてたべちゃいたい〉とかつて。」

## 太田省吾全テキストより

これは太田省吾のせりふであるが、あえてタブーを犯すための苦勞がにじみ出ている。さらに氏は〈沈黙〉のうちにこのせりふを用い、つまり発語しなかつたわけだが、そのようにして演劇のタブーを描ききつたのである。今、大事なことは、しかし、私は発語したいと思つてゐるということ。この扱いに、作家を白昼堂々とひきずり出さうというわけで、これはタブーにタブーが重なつた、複雑な今日の演劇であり、私なりの賭けなのです。

三浦基

行く先を言つて



# 行く先を言つて

## あたしちゃん、

—太田省吾全テキストより—

代表作『小町風伝』(1977年)や『水の駅』(1981年)では、〈沈黙劇〉という演劇の新しい境地を見出した劇作家・演出家、太田省吾。氏の手によるすべての戯曲・批評・エッセイを対象に再構成する地点の新作公演。  
4度の上演機会を設け、膨大なテキストから今なにを演劇として立ち上げるか、継続した思考とたゆむことない作品化を試みます。それぞれの上演が発展的かつ補完的な、年間を通じてのプロジェクトです。

構成・演出＝三浦基

出演＝安部聡子 石田大 大庭裕介 窪田史恵 小林洋平 谷弘恵

演出助手＝村川拓也 照明＝吉本有輝子 映像＝山田晋平 舞台美術＝杉山至十 鴉屋  
音響＝堂岡俊弘 衣裳＝堂本教子(9月京都公演より) 舞台監督＝鈴木康郎・大鹿展明  
宣伝美術＝納谷衣美 広報＝野口まどか 制作＝田嶋結菜

### 地点上演実験 Vol.2 行程1

2009.5.13(水)19:30★ / 14(木)19:30 / 15(金)17:00

受付開始は開演の60分前 / 開場は開演の30分前  
★終演後トークあり ゲスト：森山直人(演劇批評 / 京都造形芸術大学教員)

京都芸術センター フリースペース

料金 日時指定・全席自由席

一般・学生共 前売・予約2,000円 当日2,500円

チケット発売日 2009年4月13日(月)

チケット取扱

電子チケットぴあ <http://t.pia.co.jp/>

0570-02-9988(オペレータ対応) 0570-02-9999(Pコード:394-744)

京都芸術センター(窓口販売のみ10:00-20:00)

地点 075-496-8673 <http://www.chiten.org>

お問合せ 地点 075-496-8673 [info@chiten.org](mailto:info@chiten.org)

主催 地点 共催 京都芸術センター 協力 鈴木理江子

助成 平成21年度文化芸術振興費補助金(芸術創造活動特別推進事業)

財団法人セゾン文化財団 EU・ジャパンフェスト日本委員会



### 行程2

2009.7.3(金)19:30 / 4(土)17:00★ / 5(日)15:00★

受付開始は開演の60分前 / 開場は開演の30分前 ★終演後トークあり

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 川崎市アートセンター

料金 日時指定・全席自由席 ※受付開始後、整理番号を発行します。

一般・学生共 前売・予約2,000円 当日2,500円

チケット発売日 2009年5月14日(木)

チケット取扱

川崎市アートセンター

チケット専用ダイヤル 044-959-2255(平日のみ9:30-19:30)

WEBサイト <http://kawasaki-ac.jp> / チケットカウンター(9:30-19:30)

地点 <http://www.chiten.org> (予約のみ)

お問合せ 川崎市アートセンター 044-955-0107

主催 川崎市アートセンター 後援 「しんゆり・芸術のまちづくり」フォーラム

助成 財団法人セゾン文化財団 EU・ジャパンフェスト日本委員会

京都芸術センター制作支援事業



京都芸術センター

京都市中京区山伏山町546-2

TEL 075-213-1000

○京都市営地下鉄「四条」駅

阪急京都線「鳥丸」駅

22番出口下車徒歩5分

※駐車場はありません



川崎市アートセンター

川崎市麻生区万福寺6-7-1

TEL 044-955-0107

○小田急線「新百合ヶ丘」駅

北口徒歩3分

※駐車場はありません



京都芸術劇場 studio21

京都市左京区北白川瓜生山2-116

TEL 075-791-8240

○JR「京都」駅、京阪「三条」駅、

阪急「河原町」駅より市バス5系統

「上終町・京都造形芸大前」下車

○叡山電鉄「茶山」駅下車徒歩10分

※駐車場はありません

### 地点第17回公演【京都公演】

2009.9.8(火)～13(日) 京都芸術劇場 studio21

8(火) 9(水) 10(木) 11(金) 12(土) 13(日)

15:00				◎		◎
17:00					○	
19:30	○	○	○	○		

受付開始は開演の60分前 / 開場は開演の15分前

◎の回は託児サービスがご利用いただけます。(有料:2,000円、要事前予約)  
託児に関するお問合せ 075-496-8673(地点)

料金 日時指定・全席自由席・整理番号付

一般 前売・予約3,000円 当日3,500円

学生 前売・予約2,500円 当日3,000円 \*要学生証提示

チケット発売日 2009年7月10日(金)

チケット取扱

電子チケットぴあ <http://t.pia.co.jp/>

0570-02-9988(オペレータ対応) 0570-02-9999(Pコード:394-745)

京都芸術劇場チケットセンター 075-791-8240(平日10:00-17:00)

劇場オンラインチケットストア \*要会員登録(無料) \*学生券の取扱はなし

パソコンから <http://www.k-pac.org/theatre/>

携帯から <http://www.k-pac.org/theatre/m/m>

京都芸術センター(窓口販売のみ10:00-20:00 7/14-16休館)

地点 075-496-8673 <http://www.chiten.org>

お問合せ 地点 075-496-8673 [info@chiten.org](mailto:info@chiten.org)

主催 地点 共催 / 共同製作 京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター

助成 平成21年度文化芸術振興費補助金(芸術創造活動特別推進事業)

財団法人セゾン文化財団 財団法人武蔵野文化財団 EU・ジャパンフェスト日本委員会

京都芸術センター制作支援事業

### 【東京公演】

2010.1.22(金)～31(日) 吉祥寺シアター

チケット発売 2009年11月上旬

主催 地点 / 財団法人武蔵野文化事業団

