＜舞台芸術作品の創造・受容のための領域横断的・実践的研究拠点＞  
**2022年度　劇場実験型　公募研究事業　記入要項**

1. 申請書は、当拠点のウェブサイトからダウンロードしたものをご使用ください。
2. 研究代表者が博士号取得者の場合、受領大学および取得年月日も併せて記してください（見込みの場合はその旨記してください）。
3. 「研究趣旨・目的」および「研究計画・方法」は、当事業の目的や趣旨を十分反映して、複数の研究者・アーティスト・舞台技術者が共同して研究を行い、その結果としてどのような成果をあげようとしているのかを明確に記入してください。
4. 「研究計画」は、舞台芸術研究センターの劇場設備を利用したものとなるようにしてください。ただし、新型コロナウィルス感染拡大に鑑み劇場を使用しない場合は、その妥当性や必要性が認められれば問題ありません。
5. 「劇場実験の目的・概要」は、各項目別に現時点での希望を記入してください（図などでの説明も可能です）。
6. 予算の費目は、以下の表をご参照ください。
7. 予算の積算については、共同研究の遂行に直接必要となるものであることに留意してください。
8. 研究代表者・研究分担者は採択額の総額に対して合わせて上限20％の企画料、研究協力者には業務に対して謝礼金を支払うことが可能です
9. 研究費使途は当該年度の事業に限られます。
10. 記入内容に不備があった場合でも、そのまま審査に付しますので、記入にあたっては誤りのないよう十分注意してください。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主な会計費目 | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 大項目 | 中項目 | | 具体的な支出例 | | |
| 物品費 | 設備備品 | | 10万円以上の物品・機材等（原則、採択年度以降は事務局管理） | | |
| 用品費支出 | | 耐用年数が1年以上で、かつ購入単価が税込1万円以上税込10万円未満の物品。 | | |
| 消耗品費支出 | | 文房具等の購入単価が税込1万円未満の物品。購入価格が税込1万円以上であっても、使用することで消耗するもの（残らないもの）は用品ではなく、消耗品。 | | |
| 消耗品(ソフト)費支出 | | 購入価格が税込10万円未満のソフトウェア等。 | | |
| ※原則、研究会年度が終了した時点で基本的には本学に所属していただきます。 | | | | |
| 交通費 旅費 | 国内研究旅費支出 | | 国内旅費、交通費、宿泊費(原則1泊1万円)。 | | |
| 海外研究旅費支出 | | 国外旅費、交通費、宿泊費。(原則1泊1万円。要相談あり) | | |
| 旅費交通費支出 | | 国内外の出張者に支給する旅費、交通費、宿泊費、日当等。駐車料、高速代。 | | |
| 車両燃料費支出 | | レンタカーのガソリン代 | | |
| 運搬費 通信 | 郵便料支出 | | 郵便切手、ハガキ代。（日本郵便） | | |
| 運搬料支出 | | 運送業者等による荷物運搬に要する費用（日本郵便以外）。 | | |
| 国際郵便料支出 | | 海外への郵便切手、ハガキ代。 | | |
| 国際運搬料支出 | | 海外への運送業者等による荷物運搬に要する費用。 | | |
| 各種謝礼金 | 課税報酬料支出 | | 個人へ支払う特別講師料、モデル料、講演料、原稿料、デザイン料、演奏料等、企画料（研究代表者・研究分担者） | | |
| アルバイト料 | | 本学に所属する学生または、アルバイト料（1日あたり9,000円未満）での補助的業務。1週間に20時間を越える業務は不可。金額や時間が越える場合は謝礼金での支払。時給：910円～1000円/1ｈ（業務地によって異なる） | | |
| その他 | 不課税報酬料支出 | | 海外居住者等で上記「教．課税報酬料支出」税の対象とならないもの。 | | |
| 印刷製本費支出 | | パンフレット、封筒、チラシ等の印刷費用。 | | |
| 出版物費支出 | | 視聴覚資料、雑誌等長期保存を目的としないもの。献本、DVDを含む（原則、採択年度以降は事務局管理） | | |
| 研修費支出 | | 研修費用、学会参加費、美術館の入館料、公演等のチケット代。 | | |
| 損害保険料支出 | | 火災保険料、図書・機器備品、劇場実験時の傷害保険料。 | | |
| その他賃借料支出 | | 貸会場での備品、貸倉庫、レンタカー、レンタルビデオ、観葉植物等のレンタル料。 | | |

**文部科学省認定　共同利用・共同研究拠点　京都芸術大学　舞台芸術研究センター**

**舞台芸術作品の創造・受容のための領域横断的・実践的研究拠点**

**2022年度　劇場実験型　公募研究事業　申請書**

提出日（西暦）　　　　年　　月　　日

**1、基本情報**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **研究課題名**  **テーマ** | **※いずれかを丸で囲んで下さい。**  自由テーマ　　課題テーマ | | | |
| **研究代表者 氏名** | フリガナ | | | |
|  | | | |
| **所属** | **※所属が大学・研究機関の場合は、職名等も併せて記入してください。** | | | |
| **研究代表者**  **住所・連絡先** | フリガナ | | | |
| 〒 - | | | |
| TEL |  | E-mail |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **研究組織**   * 複数の大学・機関に所属している者で構成されていることが望ましい。 * 制作等のマネージメント担当者に★を付けてください。 | | | | |
| 氏名 | | 所属大学・所属機関・職名等 | 専門領域・分野（学位） | 役割分担 |
| 代表者 |  |  |  | 研究統括 |
| 研究分担者 |  |  |  |  |
| 研究協力者 | ※申請段階で予定している者がいる場合に記載 |  |  |  |

**2、研究趣旨・目的**

研究趣旨・目的を、できるだけ具体的に**枠内A4用紙1枚以内**で記入してください。

|  |
| --- |
|  |

**3、研究計画・方法**

現時点での研究計画を具体的に記入してください（具体的な研究会の時期や回数および劇場実験の位置づけ、研究プロジェクト全体の研究プロセス等）。複数年度にまたがる研究を予定している場合は、次年度以降の概要も記してください。

研究計画は、2023年2月中までに終了するようにしてください。

|  |
| --- |
|  |

**4、2022年度の劇場実験の目的・概要**

劇場実験について、現時点で希望する劇場設備および使用方法、使用期間などを記入してください。必要に応じて、図解などでの説明も可能です。劇場実験に際し、特に要望したいことがあれば記入してください。実際の使用劇場および期間については、当該年度の劇場稼働状況（大学行事・授業等）との調整が必要ですので、採択決定後に当拠点と相談していただくことになります。

|  |
| --- |
| １）目的  ２）現時点での希望施設  ３）現時点での希望期間（第三希望までご記入ください）  　　①　　　　　　　　　　　　　　②　　　　　　　　　　　　　　　③  ４）具体的な使用方法  ５）技術補助スタッフの手配（具体的に示してください）。 |

**5、予算書**

※記入に際しては、記入要項に記載している「主な会計費目」をご参照ください。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 費　目 | 金　額 （単位：千円） | 支　出　内　訳  ※100万円～250万円（なるべく具体的に記載してください） |
| 内訳 | 物品費 |  |  |
| 旅費・  交通費 |  |  |
| 通信・  運搬費 |  |  |
| 謝礼金・  アルバイト |  |  |
| その他 |  |  |
| 合計 |  |  |

**6、研 究 業 績（研究者用）**

研究代表者及び研究分担者が最近5年間に発表した著書、論文、研究発表のうち、本研究に関連する重要なものを選定し、現在から順に発表年次を過去にさかのぼり、発表年（西暦）毎に区別して、記入してください。なお、学術誌等へ投稿中の論文を記入する場合は、掲載が決定しているものに限ります。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 発  表  年 | 研究代表者  研究分担者  氏名 | 発表著書名・論文名　等  （例えば発表論文の場合、著者名、論文名、掲載誌名、査読の有無、巻、最初と最後の頁、発表年(西暦)について記入してください）  （以上の各項目が記載されていれば、項目の順序を入れ替えても可。著者名が多数にわたる場合は、主な著者を数名記入し以下を省略しても可。なお、研究代表者および研究分担者にはアンダーラインを付してください。） |
| 2020  以降 |  |  |
| 2019 |  |  |
| 2018 |  |  |
| 2017 |  |  |
| 2016 |  |  |

**7、研 究 業 績（アーティスト・舞台技術者用）**

1. 過去5年間に発表した舞台作品の詳細
2. 論文などがあれば、論文名、著者名、掲載誌名を記入してください。

※参考資料（作品動画など）を添付する場合はURLを記入してください。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 発  表  年 | 研究代表者  研究分担者  氏名 | 舞台作品の詳細、論文など |
| 2020  以降 |  |  |
| 2019 |  |  |
| 2018 |  |  |
| 2017 |  |  |
| 2016 |  |  |

アンケート

今後の参考のために下記アンケートへの回答にご協力ください。なおこの回答は審査には一切関係ありません。

**＊この公募をどこで知りましたか？**

京都芸術劇場SNS



外部情報サイト（サイト名：　　　　　　　　　　　　　　　）



Facebookでの投稿・シェア情報　(どなたからの情報ですか？：　　　　　　　　　　　　　　　)



Twitter（どなたからの情報ですか？：　　　　　　　　　　　　　　　)



instagram

事務局からのメール



関係者または知人からの紹介



チラシ（どこで入手しましたか？：　　　　　　 　　　　　　　　　　）



その他（　　　　　　　　　　　　　　　）

