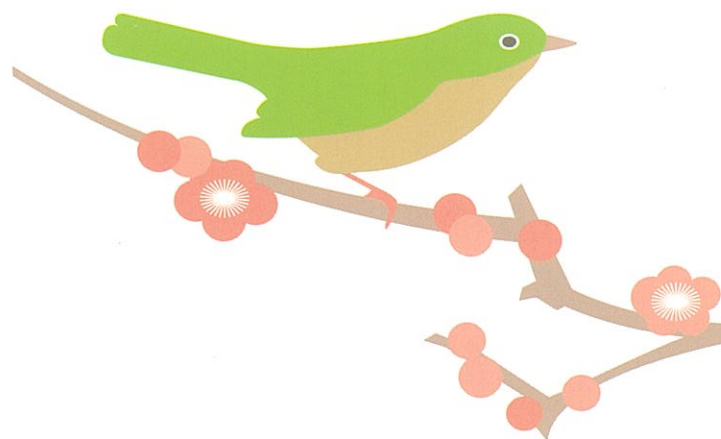


# 第7回 左京区文化フェスティバル



平成15年 3月2日(日)

開場 12時30分

開演 13時00分

京都造形芸術大学内 京都芸術劇場「春秋座」

主催 左京区民ふれあい事業実行委員会



# 左京区の伝統芸能八大神社に奉納される「一乗寺鉄扇」について

(昭和62年京都市無形民俗文化財指定)



一乗寺にある八大神社は、このところ宮本武蔵で注目されているが、8月に踊られる盆踊り「一乗寺鉄扇」もまた興味深い。そのルーツは定かではないが、元禄期(約300年前)に祇園で流行した盆踊りが、洛北一帯に広く伝わったものの一つと思われる。その曲は能の謡からとったもの、古浄瑠璃を土台とするものといった、他の芸術を解釈し取り入れていったものや、「京町づくし」・「物づくし」といった韻や掛詞を使いながらも、庶民性を感じられるようなものなど、大別して3種の系統がある。いずれも楽器を用いずに、合いの手として「どっこい」「それ」などの掛声がある地味な調子のものである。また、踊りは、浴衣に緋の三幅前垂、姉さん被り手拭と派手さはないものの、踊り自体は雅楽の舞の所作から取り入れられたとされ、優雅さが感じられる、ゆったりとしたものである。一乗寺には、500年ほど前から、「念仏踊り」という宗教性の高い踊りがあった。「一乗寺鉄扇」は、その余興として「念仏踊り」の後で踊られていたものだが、その後、娯楽性の高い「一乗寺鉄扇」が主となり、「念仏踊り」は、その前座のようなものとなり、やがて忘れ去られてしまった。興味深いのは鯖街道の宿場町で知られる熊川の宿にも同様の踊りが伝承されており、祇園から洛北、そして若狭へと踊りが伝播していったと推測されることだ。物資の輸送とともにこういった文化も伝承され、今後研究が進めば、街道沿いにさらなる踊りが見つけれられるかもしれない。



# ごあいさつ

左京区民の皆さんの優れた芸能をご紹介してきた「左京区文化フェスティバル」も今年で7回を迎えることとなりました。今回は、会場も京都造形芸術大学のご協力で、「春秋座」で開催する運びとなり、また運営には多くの京都造形芸術大学生も加わり、若い感性が生み出す新たな幕開けを予感させるフェスティバルになりそうです。新しい力がある一方、伝統ある左京もまた興味深いものです。一乗寺郷土芸能保存会によって踊り継がれてきた「一乗寺鉄扇」を今回ご紹介します。今日一見地味に見える踊りも、江戸期の農村で、娯楽として流行したことを思うと、娯楽というものの変遷に感慨を覚えます。どうぞ、現代の芸能と歴史ある芸能の対比をお楽しみ下さい。

左京区民ふれあい事業実行委員会会長 佐野 清一

# プログラム

## 開会

## あいさつ

左京区民ふれあい事業実行委員会文化部会長 笹岡勲甫  
 左京区長 齊藤武夫  
 司会 茂山良暢 長谷川利予 (京都造形芸術大学生)

### 1 和太鼓

おひさま太鼓

「ぶちあわせ太鼓  
おひさまバージョン」

中須賀ツギ子 百合林文晴 百合林洋子 井上志津紀 井上知亜紀 林 共幸 武野光子 宮原麻菜  
 宮原ひとみ 大島なな子 渡辺正子 小松沙穂 小松佐加枝

### 2 舞踊

ペア-レ京都歌謡舞踊教室

「永久の舞」  
「華扇」  
「すみ田川」

木下早智子 岸岡かつみ  
 村田祥子 長谷川貞子  
 重村京子

### 3 楽器演奏

きくはなかい  
菊華会

「花かげ変奏曲」  
「村雨」

岡野美穂子 渡辺恵理子 上大迫美登里 勝島千鶴子 後藤多恵子 清水歳子 柳岡幸子 藤岡千佳

### 4 洋舞

フラナニ・スタジオ21, プア・ピカケ

「ハナレイムーン」  
「マイエロー-ジンジャレイ」  
「パアリー-シェルス」  
「ワイマナロ」

藤田達子 辻本蓉子 加奥富美子 小川百合子 野々村幸子 大橋文江 島ヨシ子 東川邦子  
 米谷紀子 宇佐美美慧子 石田喜美子 田中愛子 宮越紀子 西村聖子 岩見瑠璃子 平岡栄美  
 山城貝子 斎藤英子 中尾美智子 田中豊子

### 5 コーラス

女声コーラス "かりん"

「ふるさと  
~冬景色・雪・春の小川・朧月夜~」  
「春に」

遠藤慶子 木田英子 木村章江 佐竹早百合 脇村とよ子 小川公子 谷風千鶴 谷角博美  
 富田初美 久世寿美子 桑原妙子 中村清美 田中久美子 河合 縁 宮崎ふさ子 小川重美  
 岡本麻里 <指揮者> 黒田八重子 <ピアノ> 安達瑞江

### 6 舞踊

みつ  
充の会

「屋敷娘」

益田直子 足立つく美 金子清美 白井 馨

### 7 楽器演奏

多国籍バンド

「TSUNAMI」  
「ルージュの伝言」

吾勝あかね 安達瑞江 猪飼旬子 池田 望 植田淳子 浦崎真紀子 江口富樹  
 柴田みゆき 中村充裕 中村弘美 中崎路子 宮田喜美子 森津祐子

### 8 伝統芸能

一乗寺郷土芸能保存会

「草づくし」  
(一乗寺鉄扇)

<音頭とり> 河村正男 山口安太郎 岡本謙次 山本 勝 西村正久 筋 邦男 山田茂夫  
 渡辺 博 奥村 陽  
 <踊りこ> 井嶋スミ子 岡本静子 岡本雅子 奥村恒子 奥村ユタカ 奥村千恵子 奥村久野  
 小谷富美子 小林和子 武田エミ 辻 ナカ 中村幸子 中村美智子 中川節子  
 西村節子 西村千津江 西村ユキエ 宮本清美 山口マサ子 渡辺アキ江 山本千枝  
 奥村慶子 奥村喜代子 奥村和子 織田則子 西村照子 山本マサ子 西川晃子  
 小門弘子 忽那幸子

### 9 楽器演奏

オカリナアンサンブル ファイブピーンズ

「春が来た~春の小川」  
「野に咲く花のように」  
「魅惑の宵」  
「アメijingグレイス」

加藤広子 高島正美 吉森厚子 角谷民子

### 10 クラシックバレエ

有馬バレエ

「花のワルツ」

安藤紗織 宇野女久美 小西希依 戸田理江 古畑麻衣子 元谷仁美 秋吉里香 安藤ゆり  
 石田奈々 大浦千尋 大谷 侑 木部麻衣子 福本恭子 降幡杏奈 前川沙那恵 村上礼朱  
 葛本絢子 細田綾乃

### 11 和太鼓

和太鼓 恵

「勇み駒」  
「響和」

小林泰三 中野早枝子 廣部えりな 阿知波匡章 井口智広 植木健多 鈴鹿摩耶 田中温子  
 塚田博之 塚本武志 増田可奈美 緑川亮介 森 千鶴 山下泰英 飯田裕巳 今川教子  
 岡本夏奈 小川陽平 小西暁子 坂入陽子 新藤雅也 田中桃子 中野愛子 長石裕嗣  
 橋本奈未 太田美穂 小原雅弘 白川 舞 白水優子 森田無憂華 呉 かん

### 12 フィナーレ左京音頭

左京女性連絡協議会民踊部

福永恵子 中川泰子 橋本たけ子 村北留美子 平井美枝子 藤本美佐子 坂田澄子 奥村俊子  
 奥村恒子 東光美代子 岩崎敏子 藤本美代子 敷島良子 岡本孝子 吉田綾子 南田加代子  
 山村美喜子 寛 つゆ 高瀬美津子 畑中和枝 廣岡天津子 田中弘子 新家節子 大角 薫  
 南井光子 中村美佐子 佐野夫充子 守屋圭子 沢井昌子