

京都芸術大学 (旧名称：京都造形芸術大学) 夜の都会は糸がちぎれた首飾り
 舞台芸術学科 2020年度卒業制作公演
まめ電球
 作 **安部公房**
 企画・演出 **渡部桃**
 日程 | 2020年12月
 12日(土)・13日(日)
 会場 | 京都芸術劇場 studio21
 (京都芸術大学内)

友達

ある冬の夜、一人暮らしの男の家のドアを叩く音。その来訪者の正体は9人の家族。
男の日常はこの家族によって塗り替えられていく。

—友達として、見捨てておけるわけがないじゃないですか—

公演日時：2020年 12月12日(土) 12:00- / 17:00-
13日(日) 12:00-

※受付開始・開場は開演の30分前です。

作 | 安部公房 (新潮文庫「友達・棒になった男」所収)

企画・演出 | 渡部桃

出演 |

加藤祐一 窪瀬星 柴田英美咲 小西たから
曾我めぐみ 高橋楓 津地夏希 西岡雄一
陌間彩花 日高巧登 福井洸太 松尾理代

スタッフ |

演出助手：林かおる 舞台監督：原田香純
美術：矢垣奈苗 大道具：坂田沙英
照明デザイナー：鈴木媛稀 照明オペレーター：岩田彩歌
音響：福島七菜子 衣装：中村真琴
小道具：山田美樹 小道具助手：具島和香 制作：十川明

上演時間 | 約2時間 (途中休憩15分含む)

料金 | 1,000円 (予約のみ)

席種 | 全席指定席

お席はお選びいただけません。

ご予約 | メールにて受付

✉ mamedenkyu.stage@gmail.com

件名：友達予約

本文：①氏名(ふりがな) ②観覧日時

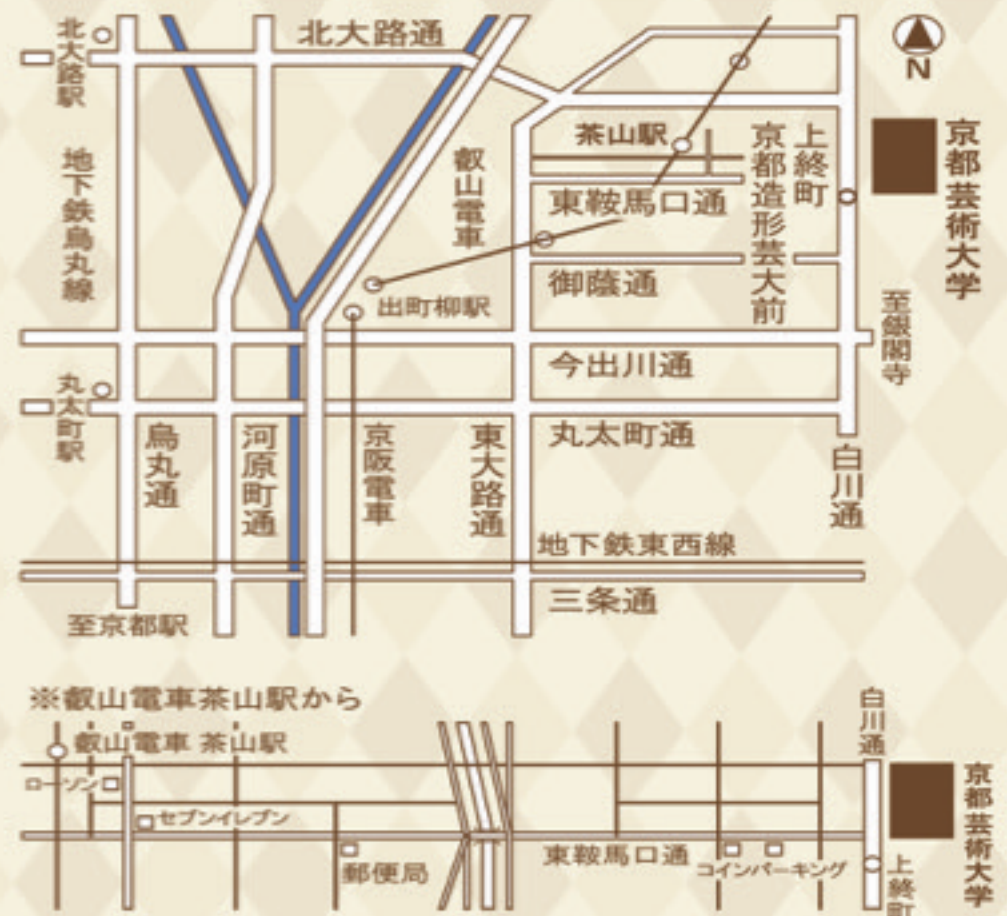
③人数 ④住所 ⑤電話番号

⑥学内関係者は所属先

※ご来場いただく全員分の氏名・連絡先を明記ください。
※ご予約受付は各回前日の24時までといたします。
※こちらからの返信をもって予約完了です。

会場 | 京都芸術劇場 studio21 (京都芸術大学内)

- JR・近鉄「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「河原町」駅から
京都市バス5系統「岩倉」行きに乗車、「上終町京都造形芸大前」下車
(「京都」駅から約50分、「三条」・「河原町」駅から約30分)
 - 京都市営地下鉄「丸太町」・「北大路」駅(北大路駅バスターミナル)から
京都市バス204系統循環「高野・銀閣寺」行きに乗車、
「上終町京都造形芸大前」下車(約15分)
 - 京阪「出町柳」駅から叡山電車に乗り換え、「茶山」駅下車、徒歩約10分
 - タクシーご利用の場合、「京都」駅から約30分。
地下鉄「今出川」駅から約15分(「京都」~「今出川」は地下鉄で約10分)。
- ※所要時間はあくまで参考としての標準時間です。
天候や交通事情により変わりますのでご注意ください。
※駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場はご遠慮ください。



【新型コロナウイルス感染防止対策について】

感染症予防対策にご協力ください。
大学内への入場の際、検温・手指消毒を行います。
発熱等の症状がある場合、入場をご遠慮いただきます。
また、必ずマスクの着用をお願いいたします。
詳しくは、右のQRコードよりご覧ください。



【主催・お問い合わせ先】

京都芸術大学 舞台芸術学科

〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山 2-116

Tel 075-791-8237(平日9時~17時)

090-8934-7622(公演当日の問い合わせ先)

Fax 075-791-8113

Blog <http://www.kyoto-art.ac.jp/production/?author=10>