

関西ファイナル公演!!



ミュージカル

buddha



平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

原作 手塚 治虫

脚本 齋藤 雅文

演出 栗山 民也

作曲 甲斐 正人

2015年
3月6日 金

京都芸術劇場 春秋座

(京都造形芸術大学内)

2回
公演

昼の部	開演 14:00 (開場13:30)
夜の部	開演 18:30 (開場18:00)

一般発売 | 2014年12月15日(月) 10:00~

全席指定
(税込)

▶ 前売: 6,000円 (当日: 500円増)

※高校生以下の方は当日会場にて、2,000円返金いたします。
※未就学児童のご入場はご遠慮ください

【主催】わらび座

【後援】京都府教育委員会・京都市・京都市教育委員会
京都新聞社・京都仏教会・京都府仏教連合会

チケット販売所

▶ わらび座関西事務所 TEL.06-6864-9600 FAX.06-6863-8404
Mail/o-kansai@warabi.or.jp

▶ わらび座オンラインチケット
<http://www.warabi.jp/info/gettii.html>

▶ Walker plus(ウォーカープラス)チケット
<http://ticket.walkerplus.com/>

▶ 京都芸術劇場チケットセンター(平日10~17時) TEL.075-791-8240

◆お問い合わせ◆わらび座 関西・中四国事務所 / TEL.06-6864-9600 FAX.06-6863-8404

「火の鳥」
「アトム」に続く、手塚治虫×わらび座シリーズ第3弾！

スタッフ

原作／手塚治虫
脚本／斎藤雅文
演出／栗山民也
作曲／甲斐正人
振付／田中智子
美術／松井るみ
照明／服部基
衣裳／前田文子
音響／小寺仁
ヘアメイク／鎌田直樹
小道具／岩辺健二・平野忍
歌唱指導／山口正義
ムリダンガム指導／森山繁
宣伝写真／三好宣弘
協賛／株式会社 手塚プロダクション
株式会社 講談社
東映株式会社
推薦／公益財団法人 全日本仏教会
公益社団法人 全日本仏教婦人連盟
公益社団法人 日本仏教保育協会
天台宗、高野山真言宗、真言宗智山派
真言宗叡山派、浄土宗
浄土真宗本願寺派、真宗大谷派
臨済宗妙心寺派、曹洞宗、日蓮宗
企画・制作／わらび座

キャスト



【シッタールタ(ブッダ)】
我本みろ



【タツタ】



【ミゲール】
椿千代



【バセーナデイ王



【アグリ】
遠藤 浩子

共に迷い、共に生きる

あらすじ

遙か古代のインド。シャカ族の国に、王子シッタールタは生まれた。
王子は「世の中はなぜこんなにも不幸せと争いに満ちているのだろう?」と悩んでいた。
「なぜ生きるってこんなにも苦しくて怖いのだろう?」
王子は答えを見つけるために国を捨てた。修行の旅に出たのだ。
王子の旅は、大発見の連続だった。世の中は怖いけれど、生きるエネルギーにあふれていた。
感動する出逢い戦いと別れ
女盗賊のミゲーラ。国を滅ぼされ復讐に生きるタッタ。
母が奴隷だったことに苦しむルリ王子。森の苦行者たち……。
そして答えを探す王子の前に、故郷シャカ族の滅亡が迫っていた……。

※原作では「シッダルト」ですが、本ミュージカルでは「シッダールタ」として登場いたします。

物語の舞台



手塚治虫の
「ブッダ」とは

1972年から1983年にかけて発表され、漫画のアカデミー賞とも言われるアイズナー賞で2004年2005年と最優秀国際作品部門を受賞。海外でも高い評価を受けているほか、2010年には「手塚治虫のブグダ」としてアニメ映画化もされた話題作で、今回初のミュージカル化となる。



東京公演より

◆アクセス 京都芸術劇場 春秋座 京都市左京区北白川瓜生山2-116 京都造形芸術大学内

▶会場お問合せ：
TEL.075-791-9207 舞台芸術研究センター
地下鉄北大路駅(北大路駅バスターミナル)より
市バス204系統循環「北大路通高野 須磨寺」
行「上埴町京都造形芸大前」下車。(北大路駅
より15分)
※地下鉄北大路駅よりJR京都駅より約15分
※京阪出町柳駅より市バス上埴町3系統/百万
円-上埴町京都造形芸大行「上埴町京都造形芸大
前」下車。(京阪出町柳駅より約15分)
※叡山電車(京阪出町柳駅乗り換え)茶山駅より徒歩
約10分
○京阪三条駅より市バス5系統/岩倉行「上埴町
京都造形芸大前」下車。(京阪三条駅より約20分)
○阪急河原町駅より市バス5系統/岩倉行「上埴
町河原町駅」下車。(河原町駅より約30分)
○阪急河原町駅より市バス上埴町3系統/百万
円上埴町京都造形芸大行「上埴町京都造形芸大前」
下車。(河原町駅より約30分)
○JR京都駅より市バス5系統/岩倉行「上埴町京
都造形芸大前」下車。(京都駅より約50分)
※所要時間にあくまで参拝しての標準時間です。天候や交
通事情により変わりますのでご注意ください。
※当劇場には駐車場がございません。お車・バイクでの来場は
ご遠慮ください。
※車椅子をご利用のお客様・足の不自由なお客様は、お電話
にてお申込み、お問合せ下さい。
TEL.075-791-8240(京都芸術劇場チケットセンター)
当劇場と近所への移動は段階的となります。



【わらび座公演営業部】
〒014-1192
秋田県仙北市田沢湖卒田字早稲田430
TEL.0187-44-3316 FAX.0187-44-3318
MAIL:info@warabi.or.jp

わらび劇とは…わらび渚は民族伝統をベースに、多彩な表現で現代の心を描き、日本のオリジナルミュージカルを上演する劇団です。1951年2月創立。現在、7つの公演・グループで年間約1,200回の公演を全国で行っています。その他にも、民族舞踊・太鼓・演劇など、様々なワークショップも行っています。また、劇団の本拠地・秋田県仙北市に、複合文化エリア「たざわ芸術村」を展開。ホテルと温泉のそばに、田沢湖ビールストラン、森林工芸館の他、中核となる「わらび劇場」では1995年から常設公演を開始。大劇場・小劇場あわせて年間約300回、わらび座作品だけでなく海外招聘作品を国際交流事業として上演するほか、多彩なプログラムを上演しています。