

市川猿之助企画

市川猿之助・芸術監督復帰を記念して

春秋座歌舞伎舞踊公演

平成21年4月11日 土

昼の部 開場12時30分 開演13時
夜の部 開場16時30分 開演17時

京都芸術劇場 春秋座
(京都造形芸術大学内)

料金

一般 8000円

シニア 7500円(60歳以上対象)

学生&ユース席 2000円(25歳以下対象/座席範囲指定あり)

【前売・当日 全席指定】

主催 京都造形芸術大学

制作 株式会社おもだか

後援 KBS京都/京都新聞社



京都芸術劇場
春秋座

長唄 二人 椀久

長唄 浦島 素踊り

長唄 望月

長唄 杵屋勝四郎社中
鳴物 田中傳次郎社中

市川右近



市川段治郎



市川笑也



市川寿猿



藤間爽子



藤間勘世



春秋座歌舞伎舞踊公演

市川猿之助・芸術監督復帰を記念して

平成21年4月11日【土】

昼の部 開場12時30分 開演13時
夜の部 開場16時30分 開演17時
※昼夜同演目です。

長唄『望月』

小沢刑部友房 市川右近
安田庄司の妻 市川笑也
一子花若 藤間爽子
従者 市川寿猿
望月左衛門秋長 市川段治郎

長唄『二人椀久』

椀久 市川段治郎
松山 市川笑也

椀久は大坂の豪商椀屋久兵衛の略称。新町の遊女松山太夫に溺れたため座敷牢に入れられるが、狂乱したすえに放浪したと伝えられる。「二人」は、能の「二人静」のように靈魂が現れて相舞をする形式をとっている。題名になっている。

関西の海に近い大木の松のほたり。ふくべをつけた杖をもつ椀久が、松に縁ある松山を思っていると、そこへ恋しい女の姿が現れる。

松山は椀久の羽織を着て踊り、昔の榮華を再現するが現実に戻ると潮騒の聞こえる浜辺になる。
安永三年江戸・市村座初演。作詞者不明、作曲錦屋金蔵。

長唄『浦島』素踊り
藤間勘世

玉手箱を抱え、竜宮城から帰ってきた浦島。乙姫との楽しい回想にふけり華やかに舞う。しかし、開けてはならないと戒められた玉手箱の蓋を開け、白髪の老人の姿に。老翁の踊りに一変する。

文政十一年江戸中村座にて初演。七変化「拙筆力七以呂波」の一つ。作詞二世瀬川如卓。作曲四世杵屋三郎助。

能では芸盡物とか太鼓物とも呼ばれている敵討の作品。これを歌舞伎舞踊に移した。

信州の安田庄司は従兄弟の望月秋長と口論の末に殺害された。主人を失った小沢刑部は近江の国(滋賀県)の守山で宿屋を営んでいる。安田の妻と一子花若は望月をたずね探して敵討をせんと旅をしてこの甲屋という宿屋に投宿、小沢と久びさの再会となる。

折しもこの宿に望月も泊り合わせていた。小沢は安田の妻を盲目の瞽女に仕立て、花若を連れて引き会せ、瞽女の舞、花若の鞆鼓、そして小沢が所望に成えて獅子舞を演じる。酒に酔った望月を三人で見事に討ち本望をとげる物語。

三人が芸盡しを演じるのがこの作品の魅力になっており、とりわけ小沢の獅子頭をのせての舞が興趣にあふれている。

チケット

平成21年1月13日(火)発売開始

前売・当日(全席指定)

一般 8,000円

シニア 7,500円(60歳以上対象)

学生&コース席 2,000円(25歳以下対象/座席範囲指定あり)

※学生&コース、シニアは要身分証明書提示

※学生&コース席は京都芸術劇場チケットセンター及び京都・滋賀各大学生協プレイガイドのみの取り扱い

チケット取り扱い

■京都芸術劇場チケットセンター

TEL.075-791-8240 平日10:00-17:00

■劇場オンラインチケットストア※要事前登録(無料)

パソコンから <http://www.k-pac.org/theatre/>

携帯から <http://www.k-pac.org/theatre/m/m>

※平成21年1月7日(水)より事前会員登録いただけます。

■電子チケットぴあ

TEL.0570-02-9999

Pコード: 391-865

<http://pia.jp/t>



劇場オンラインチケットストア

■KBS京都プレイガイド

TEL.075-431-8300 10:00-17:00 ※月・祝除く

■京都新聞文化センター(京都新聞社1F)

TEL.075-256-0007

窓口のみ/10:00-17:00 ※土・日・祝除く

■京都・滋賀各大学生協プレイガイド

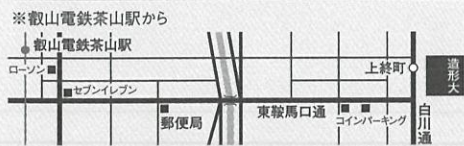
問合せ先

京都造形芸術大学 劇場企画運営室

606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116

TEL.075-791-9207 FAX.075-791-9438

京都芸術劇場 春秋座(京都造形芸術大学内)



□JR・近鉄京都駅、京阪三条駅、阪急河原町駅から
京都市バス5番「岩倉」行き乗車、
「上終町・京都造形芸大前」下車
(京都駅から約50分、三条駅・河原町駅から約30分)

□京都市営地下鉄丸太町駅・北大路駅から
京都市バス204循環に乗車、
「上終町・京都造形芸大前」下車(約15分)

□京阪電鉄出町柳駅から叡山電鉄に乗り換え、
茶山駅下車 徒歩約10分

□京阪電鉄出町柳駅からタクシー約10分

※駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場はお断りします。