

第7回 瓜生山芸能祭

春秋座から発進！ 色とりどりの芽が吹く 学生による芸能舞台

芸 能 祭

大久保 綜太郎：パーカッションソロ

京都芸術大学生

京都学生狂言研究会：狂言

京都芸術大学生 他

KING-BATIHOLI：和太鼓

京都芸術大学附属高校生 他

こここがく：演劇

京都芸術大学生

尺八学習会：尺八合奏

京都造形芸術大学 通信教育部 元 学生 他

ジャグリングサークルRelish：ジャグリング

京都芸術大学生

SuperD：ダンス

京都造形芸術大学 卒業生

船本 和花子：日本舞踊

京都芸術大学生

ペルシャダンス：ペルシャダンス

京都造形芸術大学 卒業生 他

和太鼓 恵：和太鼓

京都芸術大学生

西田 智恵：司会

京都芸術大学附属高校生

2021年

12月5日(日)

開演 15:00

(開場 14:15)

京都芸術劇場 春秋座
[京都芸術大学 大学内]

入場無料

(自由席)

総合プロデュース：高木 克美 (京都芸術大学 教授 和太鼓教育センター所長)

デザイン：佐藤 亮雅 (京都芸術大学 情報デザイン学科 ビジュアルコミュニケーションデザインコース)

写真撮影：藤岡 優介 [ヤサシイシャシン株式会社] (京都造形芸術大学 卒業生)

横瀬 阿子 (京都芸術大学 舞台芸術学科 舞台デザインコース)

共催：学校法人瓜生山学園

主催：京都芸術大学 和太鼓教育センター

Performing
Arts
Festival*

世

多くの学生が芸能に関する活動を行なっておりますが、一同に発表する場、広める場がないことから、この芸能祭を企画いたしました。

日々の努力が単に自己満足に終わるのではなく、多くの方々に観てもらふ場を持つことによって、自己表現力、コミュニケーション能力の向上、また自己主張だけに留まらない協調性の習得など、現代の若者にあと一歩自己への挑戦に踏み出す勇気や熱意を感じてもらえる場となることを願っています。瓜生山学園に所属する学生や卒業生等を中心とし、日本伝統芸能・ダンス・音楽など、国・ジャンルを問わず、多種多様な芸能・文化に触れることができる機会でありたいと願うと共に、彼らの熱意に期待しています。

京都芸術大学 教授
和太鼓教育センター 所長
高木 克美

芸能

主催・お問い合わせ

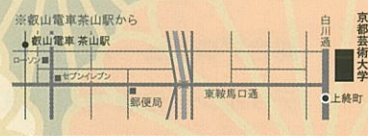
京都芸術大学 和太鼓教育センター

TEL&FAX : 075-791-9145

〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116

祭

- JR・近鉄「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「京都河原町」駅から京都市バス5系統「岩倉」行きに乗車、「上終町京都造形芸大前」下車（「京都」駅から約50分、「三条」・「京都河原町」駅から約30分）
 - 京都市営地下鉄「丸太町」・「北大路」駅（北大路駅バスターミナル）から京都市バス204系統循環「高野・銀閣寺」行きに乗車、「上終町京都造形芸大前」下車（約15分）
 - 京阪電車「出町柳」駅から叡山電車に乗り換え、「茶山」駅下車、徒歩約10分
 - タクシーご利用の場合、「京都」駅から約30分。地下鉄「今出川」駅から約15分（「京都」～「今出川」は地下鉄で約10分）。
- ※所要時間はあくまで参考としての標準時間です。
天候や交通事情により変わりますのでご注意ください。
※駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場はご遠慮ください。

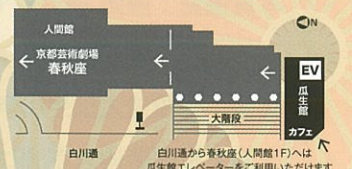


感染対策へのご協力をお願いいたします



手洗い・消毒、マスク着用など

当劇場の
感染症対策



白川通から春秋座(人間座1F)へは
瓜生山エレベーターをご利用いただけます。