



人魚姫

ちいさな おんがくげき

そしてあなたは私を見つけてくれた...

うた 加来陽子
ギター 西野雅人

2003年9月13日(土)

京都芸術劇場「春秋座」

開場：12時30分
開演：13時00分

入場料：一般 1,500円 学生 800円

こども（小学生以下）無料

※生演奏のため、4歳未満のお子さまはご遠慮下さい。

主催：京都造形芸術大学

お問い合わせ：劇場企画運営室 Tel.075-791-8240

人魚姫について

アンデルセン童話で有名な人魚姫。恋する女性の切実な思いがこめられた、童話では珍しい恋愛のお話です。それもそのはず、作者アンデルセンが自分の失恋体験を人魚姫に投影したといわれ、アンデルセンの繊細な心を垣間見ることが出来ます。人魚が人間に恋をするとてもロマンティックなお話ですが、その恋は叶うことなく人魚は海の泡となって消えてゆきます。その美しくも悲しい物語は、本当の愛について深く考えさせられます。

人魚姫の純真で真っ直ぐな心の深海を、歌とギターで綴ってゆく物語コンサート。全オリジナルソングで、わたし色に染めてみました。ちょっと覗いてみてはいかがでしょうか。

加来

加来陽子プロフィール

1975年1月5日生れ。大分県出身

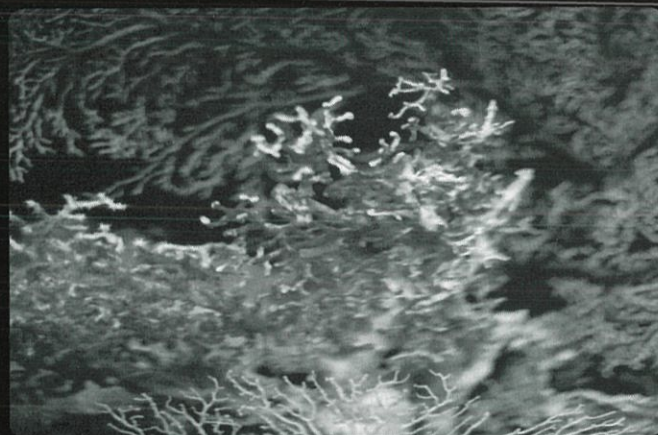
小さな頃から歌うことが大好きで、高校の時声楽を波多野睦美、宮本修氏に師事。また尚美学園にて、ミュージカルを専攻し、井上善策氏に師事。在学中からオペラ・ミュージカルなど多数出演。卒業後ミュージカル「ファンタステックス」のオーディションでルイーザ役を射止め、数々のミュージカルに出演。ホリプロミュージカル「星の王子さま」ではバラの花役を好演する。また劇団アルミ館を創立し、旗揚げ公演「上海ラブソディー」では主演を果たし、その他自ら脚本・作曲した「夢つづり」なども手がける。コンサート活動では「ファーストコンサート」をきっかけに「ふれあいコンサート in 新潟」「小さなお茶会コンサート」「加来陽子が歌う日本の歌コンサート」などを公演。今年3月、小千谷市市民会館にて「人魚姫」を初演し好評を博す。

京都芸術劇場「春秋座」

交通案内

- JR・近鉄
京都駅より、市バス5番「岩倉」行き
(京都造形芸大前)下車(約50分)
- 阪急
河原町駅より、市バス5番「岩倉」行き
(京都造形芸大前)下車
市バス3番「上終町京都造形芸大前」行き
- 京阪
三条駅より、市バス5番「岩倉」行き
(京都造形芸大前)下車
出町柳駅より、叡山電鉄に乗り換え
「茶山」駅下車徒歩10分
- 地下鉄
北大路駅より、市バス204循環

※劇場には駐車場がありません。車での来場はご遠慮下さい。



西野雅人プロフィール

1980年生れ。埼玉県出身

5歳よりピアノを習い、幼稚園の時から文化祭、ボランティア、テレビなどに出演。中学では吹奏楽部の打楽器奏者としてコンクールに出場し数々の賞を受賞する。クラシックギターは幼少時代から父親(ギター職人の西野春平氏)から習い、マリオ鈴木氏、田部井辰雄氏、清水義文氏に師事。将来を期待されるギタリスト。

人魚姫
ちいさな おんがくげき

チケット取り扱い

チケットぴあ 0570-02-9999

京都芸術劇場企画運営室 075-791-8240