

2004年10月23日(土)開演:4時・6時2回公演・入場無料

# 笑

毛利臣男 (戯曲・構成・演出・美術・衣裳)  
大野木啓人 (仮面・舞台空間デザイン指導)  
中山和子 (衣裳製作指導)  
藤間信乃輔 (出演)  
越智義朗 (音楽・出演)  
越智義久 (音楽・出演)  
加藤陽一郎 (音響)  
岩村原太 (照明)

モーリ・マスク・ダンス **PART.9**

# モーリ・マスク・ダンス PART.9

毛利臣男 (戯曲・構成・演出・美術・衣裳)  
 大野木啓人 (仮面・舞台空間デザイン指導)  
 中山和子 (衣裳製作指導)  
 藤間信乃輔 (出演)  
 越智義朗 (音楽・出演)  
 越智義久 (音楽・出演)  
 加藤陽一郎 (音響)  
 岩村原太 (照明)



藤間信乃輔

1999年 毛利臣男演出「伊藤五郎へアッシュ」  
 (パリ エリゼ・モンマルトル劇場) I.C.D.  
 アジアコンgres「パシフィコ横浜東京大会」  
 藤間勘紫乃50周年記念舞踊会「長唄 静と知盛」  
 2000年 京都コレクション「モルガンお雪」  
 2001年 毛利臣男演出「アマテラス」  
 (ロンドン ドルリー・レーン王立劇場)  
 他 さまざまな舞台で活躍中。

2004年10月23日 (土)

- 二回公演 (入場無料)
- 開場: 午後3時30分 開演: 4時
- 開場: 午後5時30分 開演: 6時

## 出演者

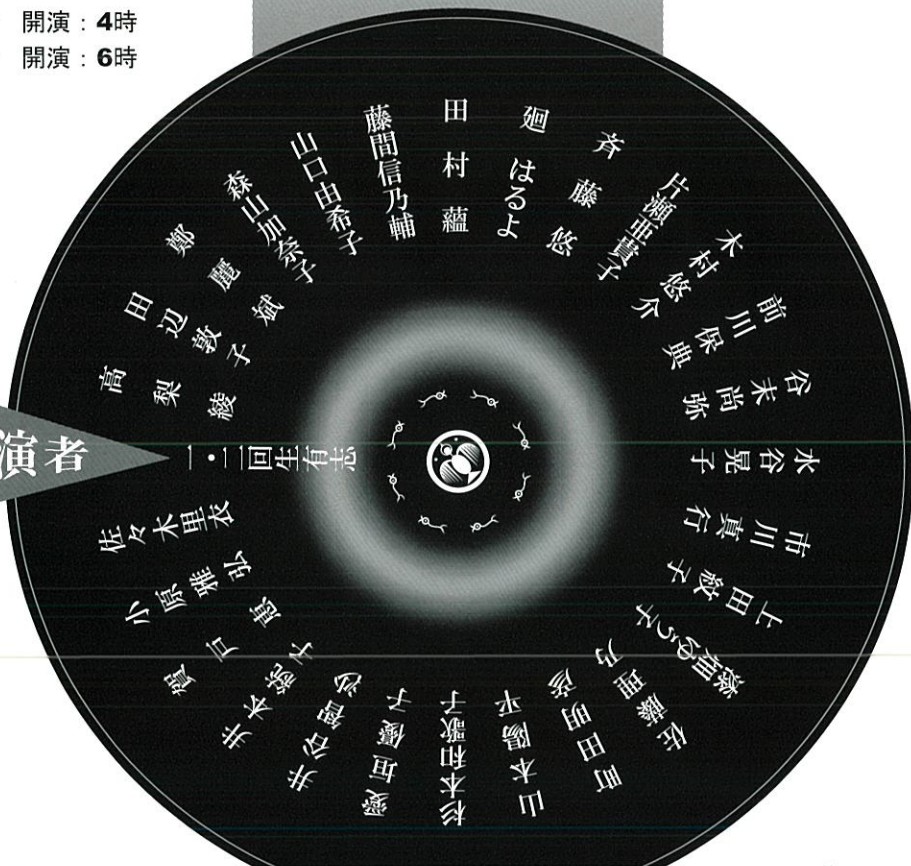


photo by sakae oguma

越智義朗・義久

83年から民族楽器、自然素材、美術的オブジェを駆使し、人と地球とを結びイメージを音楽で表現させる試みを続けている。TV、ラジオ、CD-ROMなどの音楽製作、空間のための環境音楽製作、音とリズムのワークショップの展開など幅広いジャンルで活躍している。<http://sound.m78.com/ochi-bros>

- 今吉勇揮 ——— 演出補佐
- 井谷智沙 ——— 衣裳班・班長
- 濱口真澄 ——— 衣裳班・副班長
- 山口由希子 ——— 美術班・舞台空間・班長
- 小原雅弘 ——— 大道具・モンスター製作
- 森山加奈子 ——— 小道具
- 高梨綾 ——— 小道具
- 佐々木里衣 ——— マスク班
- 愛垣優子 ——— 照明・音響デザイン
- 賀戸恵 ——— 広報・スカウト
- 任 華 ——— チラシデザイン

協力 山田織維  
 MOHRI ROOM  
 主催 京都造形芸術大学空間演出デザイン学科



### 京都造形芸術大学

〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116  
 tel.(075)791-9122 fax.(075)791-9127  
 市バス5系統「上終町京都造形芸大前」停留所下車すぐ  
 叡山電鉄叡山線「茶山駅」より徒歩10分  
 駐車場はございませんので、  
 公共の機関をご利用下さい。

お問い合わせ  
 空間演出デザイン学科 (075)791-9359