

遊園地再生事業団 #15

# トーキョー／不在／ハムレット

作・演出 宮沢章夫

原作／宮沢章夫『不在』（文藝春秋より2005年1月刊行）

東京公演：2005年1月9日[日]・・・23日[日] 全18ステージ at.シアタートラム

京都公演：2005年1月28日[金]・・・29日[土] 全2ステージ at.京都芸術劇場春秋座

(京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター上演実験シリーズ vol.19)





# #15 『トーキョー／不在／ハムレット』

原作／宮沢章夫『不在』（文藝春秋より2005年1月刊行）



夏のある朝のできごとだ。まだ若い女のからだの水に浮かんでいるのが発見されたのは、利根川の河川敷に作られた小さな沼だった。女は埼玉県北埼玉郡北川辺町という小さな土地に住む松田杜李子という名のまだ十七歳の高校生だったが、それは自死だとその後の調べでさらに判明した。北川辺は埼玉県のなかで唯一、利根川の北にある奇妙な町だ。北川辺町に「不在」があった。牟礼秋人という不在だ。女が死ぬ半年ほど前の冬、死んだ女、つまり杜李子の恋人である秋人が姿を消してから町には禍々しく、そして忌まわしい空気がはりつめ住民たちをおびえさせたが、いくつかの奇妙な事件があり、一人が死に、またべつの一が死んだが、そのころ町の若い者たちのあいだに、奇妙な怪異の噂が流れていたのもその土地ならのもだった。利根川の河川敷に亡霊が出るという。北川辺に住む贅田継司をはじめ何人かの者がそれを確認しようと出かけたのもまた、北関東に冷たい風が吹いている時期だった。亡霊はほんとうに存在していたのだろうか。もしそうだとしたら、それが意味するものはなにか。牟礼秋人の失踪には、実の父冬一郎が死に、そして伯父だった男、牟礼夏郎治が実の母と結婚するという出来事が深く関係していると町の者らは想像し、人から人の口へ、小さな町では醜聞がまたたくまに広がる。そこは北川辺町というどこか奇妙な土地だ。利根川と渡良瀬川に挟まれ、そして過去から流れる水との長い歴史、あるいは、ここでしか生きられずにいまも残るある一族の神話的な来歴。小さな土地に、人々をおびえさせる数々の事件が生まれ、禍々しさと忌まわしい空気が包む。けれど、ごくあたりまえに見える日常の裏側には、ひっそりとしたエロスも充ちている。若い女が死んだのは夏だった。川に流される女。それは冬から続く忌まわしさの終焉を意味していただろうか。あるいは、またべつの物語のはじまりなのだろうか。



作・演出・美術：宮沢章夫

作曲：桜井圭介 演出協力：矢内原美邦(ニプロール)

CAST：大河内浩 伊勢由美子 岩崎正寛 笠木泉  
 片倉裕介 上村聡 岸建太郎 熊谷知彦 佐藤一晃  
 柴田雄平 鈴木将一郎 田中夢 南波典子  
 瀧野修平 三坂知絵子 山根祐夫

STAFF：舞台監督：森下紀彦／照明：齋藤茂男／音響：半田充(MMS)／美術協力：武藤異司  
 衣装：今村あずさ + 矢内原充志(ニプロール)／映像：鈴木謙一・浅野晋康 + 高橋啓祐(ニプロール)  
 舞台監督助手：丸岡祥宏／照明オペレーター：加藤学  
 演出補：小浜正寛／演出助手：江尻芳生・相馬称・谷川純一・三浦美帆・村田裕子  
 宣伝美術：Front photo:木奥恵三／Back photo, Design:斉藤いづみ／  
 票券：熊谷由子(ぶれいす)／制作：永井有子／製作：(有)ウクレレ  
 協力：(株)プロダクション人カ舎 (有)is 演劇集団円 仕事 月蝕歌劇団 ダックスープ 東京乾電池  
 パパ・タラフマラ (株)シアタークリエイション SING KEN KEN C-COM

主催：京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター／ukulele

助成：日本芸術文化振興基金



2005年1月28日[金] 19:00開演  
 29日[土] 15:00開演

\* 全2ステージ  
 \* 開場は開演の30分前

チケット発売：2004年11月8日[月]

チケット料金：全席指定席

一般 ..... 前売 ¥3,500 当日 ¥4,000

学生 & ユース(25歳以下) ..... 前売 ¥3,000 当日 ¥3,500

(学生証もしくは年齢のわかるものをご提示ください。未就学児童の入場はお断りいたします)

チケット取扱：京都芸術劇場チケットセンター... 075-791-8240(平日10時~17時)

チケットぴあ ..... 0570-02-9999

..... 0570-02-9966(Pコード:357-480)

お問合せ：京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター

〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116

Tel. 075-791-9437 Fax. 075-791-9438

会場：京都芸術劇場 春秋座

〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116



<交通アクセス>◎JR「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「河原町」駅から一京都市バス5番「岩倉」行き乗車、「上終町」京造形芸大前下車(京都駅から約50分) ◎京都市営地下鉄「丸太町」「北大路」駅から一京都市バス204循環に乗車、「上終町」京造形芸大前下車(約15分) ◎京阪電鉄「出町柳」駅から一叡山電車に乗り換え、「茶山」駅下車、徒歩10分→タクシー10分 ◎駐車場はございません。

