

井上八千代

京舞の夕べ

二〇〇五年七月二日(土)

開場：十四時三十分

開演：十五時



DESIGN & ARTWORK : IZUMI NAKATA

会場 京都芸術劇場「春秋座」

演目 長唄 傘づくし

照恵
豆千花
佳菜子
小郁
寿々葉
豆里

地唄 梓 井上八千代

清元 北州 井上斗美千代
井上真知子

一中節 松羽衣 井上かつ子
井上八千代

地方 祇園町地方連中
清元延初磨連中
宇治はる社中

鳴物 中村寿鶴
六郷新之丞
藤舎名生 他

料金 一般

S席 六〇〇〇円
A席 五〇〇〇円
S席 四五〇〇円
A席 三五〇〇円

学生&ユース

*ユースは25歳以下のこと
学生証若しくは年齢のわかるものを提示

*全席指定

*当日500円増

*就学前のお子様のご入場はご遠慮ください

井上 八千代

一九五六年 十二月二八日 京都府に生まれる。
一九五九年 井上流入門

祖母四世井上八千代の薫陶を受く
私立ノートルダム女学院高等学校卒業

八坂女紅場学園教師(現)となり
指導並びに修業に専念

祇園甲部歌舞会主催「都をどり」
並びに「温習会」の指導に参加

一九八二年 京都市芸術新人賞

一九八三年 第三回芸術選奨文部大臣新人賞

一九八八年 第六回京都府文化賞奨励賞

一九九〇年 大阪文化祭賞

花柳寿応賞新人賞

一九九三年 「都をどり」の振付に参加

一九九九年 第四回芸術選奨文部大臣賞

日本芸術院賞受賞

二〇〇〇年 五世井上八千代を襲名

井上 かづ子

一九二八年 三世井上八千代曾孫として生まれる

一九三三年 四世井上八千代に入門

一九三四年 三世井上八千代祝賀会で初舞台

一九四五年 四世井上八千代の内弟子に入る

一九四七年 名取許される

一九五四年 八坂女紅場学園技芸専門学校教師になる

一九六三年 椿会を政枝と共に結成

一九八九年 京都府文化賞功労賞

一九九〇年 日本文化振興会賞特別賞

一九九八年 京都府無形文化財に認定

二〇〇四年 京都市文化功労者



傘づくし 長唄の「汐波」より「濡れによる身は傘さしてござんせ...」と
色々な傘を詠んで女心を唄ったもので、舞妓にふさわしい、かわいい旅りとなっております。

北州 「北州」とは江戸の北部にあった古原のこと。四季折々の廓の風情を描いた中に、
客と遊女の色模様なども見せる粋なご祝儀曲です。

松羽衣 能「羽衣」に取材した多くの羽衣物のひとつです。
松に掛けられた美しい衣を持ち帰ろうとした漁師伯竜と
その持ち主である天人との物語です。

梓 「葵上」の六條御息所を廓の太夫に置き直した様な趣向となっております。
地唄の作品の中でも凝った工夫がめぐらされています。

チケット取扱 京都芸術劇場チケットセンター

TEL...〇七五・七九二・八二四〇

(平日午前十時から午後五時)

電子チケットぴあ

TEL...〇七五・〇〇・二九九九九

TEL...〇七五・〇〇・二九九六六

(Pコード 三六八・二九六)

チケット発売 二〇〇五年五月九日

制作協力 祇園甲部歌舞会

主催 京都造形芸術大学

お問合せ 京都芸術劇場(京都造形芸術大学内)

京都市左京区北白川瓜生山二二二六

TEL...〇七五・七九二・九四三七

JR「京都」駅／京阪三条駅／阪急「河原町」駅から

京都市バス5番「岩倉」行き乗車

「上終町」：京都造形芸大前」下車

京都駅からは約50分

市営地下鉄「丸太町」：「北大路」駅から(約15分)

「上終町」：京都造形芸大前」下車

京阪電鉄「出町柳」駅から

叡山電車に乗り換え「茶山」駅下車徒歩十分

タクシーで十分

タクシーで十分

本学には駐車場がありません。

車、バイクでの来場はご遠慮ください。

京都造形芸術大学
京都芸術劇場「春秋座」

