



サーティコレカラ!
京都造形芸術大学30周年

猿之助先生が倒れられてから我々は早期に復活される事を祈ってきました。
そして、幾多な困難に強い精神力で乗り越えようとしてこられたと聞きました。
その先生の地道な努力と、驚くべき回復のひとつに、絵を描くことがあったのです。
藝術の役割の中に「癒し」や「医療」があります。
病気に打ち勝つ勇氣や氣力を育む素が芸術にはあるのです。
この展覧会はそういった人間のひたむきな努力で奇跡を起こすことを、
身をもって示す展覧会になりました。

猿之助 絵日記展

10月22日(月)～10月31日(水) 10時～17時(入場16時半まで)



〒606-8271
京都市左京区北白川瓜生山2-116
春秋座劇場企画運営室
☎075-791-9207

交通アクセス

- JR・近鉄「京都」駅・京阪「三条」駅・阪急「河原町」駅から
→京都市バス5系統「岩倉」行き乗車、「上終町」・京都造形芸大前」下車
 - 京都市営地下鉄「丸太町」・「北大路」駅から
→京都市バス204系統(循環)に乗り、「上終町」・京都造形芸大前」下車
 - 京阪電鉄「出町柳」駅から
→叡山電鉄に乗り換え「茶山」駅下車、徒歩10分
- ※駐車場はございません。お車・バイクでの来場はご遠慮ください。

※期間中公演が行われているときは入場を
お断りすることがありますので、あらかじめ御承ください。

 **京都芸術劇場「春秋座」**
ホワイエ

主催／京都造形芸術大学 協力／株式会社おもだか