

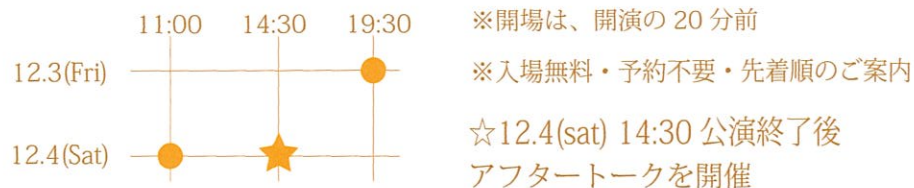
「私たち、叩いて磨きました」

真夜中の思い込みについて・続編 振付 山崎 恭子

手は口ほどに 振付 伊藤 キム

【公演スケジュール】 2010.12.3(fri) 19:30~
 12.4(sat) 11:00~/14:30~

【会場】 京都芸術劇場 studio21



これまで学生を中心に、7月に大学内で、9月にT・ジョイ京都で公演を重ねてきました。
 そんな私たちのラストステージは studio21。
 学生に加え伊藤キムも参戦しての 2 本立て公演です。

心を見つめ動きを探り、ビシビシ叩いてせっせと磨いたこのカラダ、さらけ出します。

振付……………山崎 恭子
 伊藤 キム
 出演……………河野 真里奈
 武田 尚子
 友野 未奈子
 中村 安彩
 名原 佑果
 矢野 美帆子
 山崎 恭子
 他

舞台監督……………三木 茜
 照明……………平井 康太
 林 亜衣
 音響……………安藤 由莉
 衣装……………友野 未奈子
 宣伝美術……………川島 朋子
 (情報デザイン学科3回生)
 宣伝美術写真……降矢 菜採
 制作……………石井 花果
 吉田 美貴子
 指導……………伊藤 キム

