

# 伝統芸能の今 2015

京都芸術劇場 春秋座 (京都造形芸術大学内)

2015年9月1日「火」 13時開演 ● 17時開演 ※開場は開演の30分前

京都芸術劇場 春秋座 芸術監督プログラム  
ゴールドリボン+世界の子どもにワクチンを チャリティー企画



歌舞伎俳優

市川猿之助

尺八演奏家

藤原道山

三味線奏者

上妻宏光

能楽師大鼓方

亀井広忠

歌舞伎囃子方

田中傳次郎

特別出演—

ギタリスト

村治佳織

今、この時しか出会えない ジャンルを越えた融合《コラボレーション》

主催・制作：京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター 企画：Kame Pro Club / 三響会倶楽部 制作協力：三響会企画  
協力：松竹株式会社 / 公益財団法人 がんの子どもを守る会 / 認定NPO法人 世界の子どもにワクチンを 日本委員会 後援：KBS京都 / 京都新聞



# 伝統芸能の今 2015

日本の伝統芸能を支えるアーティストたちが集結し、ジャンルを越えたコラボレーションをお見せする『伝統芸能の今』。7年目となる今回は、春秋座芸術監督の市川猿之助に能楽師大鼓方の亀井広忠、歌舞伎囃子方・田中傳次郎のオリジナルメンバーに加え、三味線奏者・上妻宏光と尺八演奏家・藤原道山、さらにクラシックギター奏者の村治佳織を迎えます。これまでにない新しい融合による伝統芸能の〈今〉をお楽しみください。

## 演目と内容

- 一、トーク 市川猿之助／藤原道山・上妻宏光／亀井広忠・田中傳次郎／村治佳織
- 二、「組曲百花」 藤原道山・上妻宏光／亀井広忠・田中傳次郎／村治佳織
- 三、舞踊「あおいのうえ葵上」 市川猿之助
- 四、朗読舞踊「かなわ鉄輪」 市川猿之助／藤原道山・上妻宏光／亀井広忠・田中傳次郎／村治佳織

## 京都芸術劇場 春秋座

2015年9月1日[火] 13時開演 ● 17時開演 ※開場は開演の30分前

料 金【全席指定】

一般 6500円／シニア 6000円／学生&ユース席 3000円 (座席範囲指定)

京都芸術劇場友の会 5500円 (先行発売あり・年会費 2000円)

※シニアは60歳以上、ユースは25歳以下 ※シニア・学生・ユースは要身分証明書の提示  
 ※未就学児童のご入場はご遠慮下さい。

本公演では、「公益財団法人がんの子どもを守る会」への募金活動を行うとともに、「認定NPO法人世界の子どもにワクチンを日本委員会」へ、チケット1枚につき150円を寄付させていただきます。

チケット発売日：友の会先行発売 6月16日[火]・一般発売 6月17日[水]

## 託児サービス(要事前予約)のご案内

9月1日[火] 13時開演の回は託児サービスがご利用いただけます。  
 対象：生後6ヶ月以上7歳未満 料金：お子様1名につき1500円  
 申込期間：6月17日[水]～8月24日[月] 17時まで  
 予約・お問合せ：京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター(平日10時～17時) Tel:075-791-9437

## ゴールドリボン推進活動とは…

小児がんへの関心・理解・支援を呼びかける活動です。小児がんは医学の進歩に伴って、「不治の病」から「治る病気」になりつつあります。しかし、小児がんの患者とその家族はさまざまな問題を抱えているのが実情です。ゴールドリボン推進活動を通じて集められた募金は、「公益財団法人がんの子どもを守る会」が行う小児がん患児家族のための総合サポート事業に使われます。

## 認定NPO法人 世界の子どもにワクチンを 日本委員会とは…

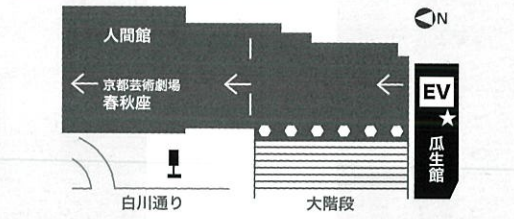
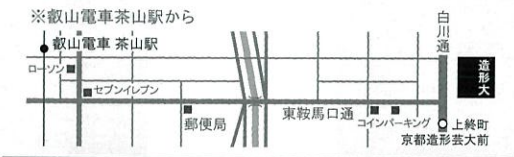
世界でワクチンがないために命を落とす子どもの数は、1日4000人\*。世界の子どもにワクチンを日本委員会は、開発途上国の子どもたちへワクチンを贈っている民間の国際支援団体です。病気に負けず、将来に夢と希望を持って成長できるように、感染症から子どもを守っています。集められたご寄付は、六大感染症(ポリオ、はしか、結核、ジフテリア、百日咳、破傷風)などのワクチンにかえて、開発途上国の子どもたちへ届けます。

\*WHO/UNICEF [予防接種データ] 2012年10月

- 《チケット取り扱い》
- 京都芸術劇場チケットセンター  
Tel.075-791-8240 (平日10:00～17:00)
  - 劇場オンラインチケットストア ※要会員登録(無料)  
パソコンから <http://www.k-pac.org>  
携帯から <http://www.k-pac.org/theatre/m/m>
  - チケットぴあ <http://t.pia.co.jp>  
Tel.0570-02-9999 Pコード: 444-431
  - イープラス <http://eplus.jp>
  - 京都新聞文化センター(京都新聞社1F窓口)  
Tel.075-256-0007 (10:00～17:00 ※土・日・祝除く)
  - 京都・滋賀各大学生協プレイガイド
- ※学生&ユース席は京都芸術劇場チケットセンター、大学生協のみ取り扱い。Webでのお取り扱いはございません。  
 ※車椅子をご利用のお客様・足の不自由なお客様は、お電話にてお申込み・お問い合わせ下さい。  
 Tel.075-791-8240 (京都芸術劇場チケットセンター)  
 ※当劇場2階席への移動は階段のみとなります。

お問合せ：京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター  
 Tel.075-791-9207 Fax.075-791-9438

京都芸術劇場 春秋座  
 606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116 京都造形芸術大学内



- JR・近鉄京都駅、京阪三条駅、阪急河原町駅から  
 京都市バス5番「岩倉」行き乗車、  
 「上終町・京都造形芸大前」下車  
 (京都駅から約50分、三条駅・河原町駅から約30分)
  - 京都市営地下鉄丸太町駅・北大路駅から  
 京都市バス204循環に乗車、  
 「上終町・京都造形芸大前」下車(約15分)
  - 京阪電車出町柳駅から  
 叡山電車に乗り換え、茶山駅下車 徒歩約10分
- ※駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場はお断りします。  
 ※所要時間はあくまで目安です。交通事情により大きく変動します。



市川猿之助 芸術監督プログラム  
 オフィシャルホームページもチェック!

春秋座 芸術監督  で検索!

ここだけの公演写真や公演紹介、舞台裏レポートまで!  
 たのしいコンテンツがたくさん! ぼくもサイトで待ってるよ!

URL ⇨ <http://www.k-pac.org/kantoku/>