



ブロードウェイミュージカルの傑作 待望の京都公演

演劇文化の普及の為に低料金(3500円)でご提供いたします。
ご家族、お友達、皆様おそろいで、お楽しみください。

一般社団法人
映画演劇文化協会

ミュージカル 王様と私

作曲リチャード・ロジャース
作リオスカー・ハマースタインII

演出 山田和也 振付 真島茂樹
マカレットランドン作「アンナとシヤム王より」
訳 森 岩雄・高田蒼子
訳詞 岩谷時子

シヤム王
松平健

アンナ
紫吹淳

胸はずむ名曲「シャル・ウィ・ダンス」♪
これこそミュージカル!!

Rodgers and Hammerstein's
THE KING AND I
Music by
RICHARD RODGERS
Book and Lyrics by
OSCAR HAMMERSTEIN 2ND
Based on the novel entitled
ANNA AND THE KING OF SIAM
by Margaret Landon



タブチム
はいだしょうこ



ラムゼイ卿
橋爪 淳



チャン夫人
花山佳子



総理大臣
磯部 勉



ルンタ
石井一彰



サイモン王
真島茂樹



オルトン船長
園田裕久

音楽監督=八幡 茂・安崎 求 / 装置=土岐研一 / 衣裳=宇野善子 / 照明=塚本 悟 / 音響=小幡 亨 / 歌唱指導=花山佳子 / メイクアップ=青木満寿子
演出補=落石明憲 / プロデューサー=田中利高 / 製作統括=酒井喜一郎

2014年 7月19日(土) 京都芸術劇場 春秋座

開演 12時 / 17時 (開場は開演の30分前)
入場料 <全席指定> 一般 3500円 / 学生&ユース席 2500円 (座席範囲指定)
※ユースは25歳以下 ※学生・ユースは要証明書提示 ※未就学児童のご入場はご遠慮下さい。

チケット発売日: 友の会先行発売 4月15日(火) / 一般発売 4月16日(水) チケットお問合せ: TEL.075-791-8240 (平日10時~17時)

【主催】一般社団法人映画演劇文化協会・京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター 【後援】KBS京都・京都新聞・@S Station

名曲「シャル・ウィ・ダンス」、心打つドラマ、華麗なダンス!これこそミュージカル! 連続3年!北海道から鹿児島まで、全国ツアーの集大成!この機会をお見逃しなく!

2014年の19都市を加えると、「王様と私」全国ツアーは3年で、北海道から鹿児島まで46都道府県での上演となります。ご声援、ありがとうございます。



全国各地で、大喝采!

「王様と私」は数々の名曲、ダイナミックなダンスで彩られたブロードウェイ・ミュージカルの傑作です。ミュージカルを初めてご覧になれる方にもお勧めいたします。夏のすばらしい思い出に、みなさまおそろいでお越しください。

2014年は全国ツアーの集大成の年です。磨きあげられた舞台を、どうぞお楽しみ下さい!

映画演劇文化協会主催による文化事業です。

ミュージカル、演劇文化の普及を願って「王様と私」全国ツアーを企画いたしました。

「ミュージカルの楽しさを日本全国に!」という趣旨に賛同して松平 健、紫吹 淳、はいだしょうこをはじめとする豪華出演者が集結。費用の多くを協会が負担することで、3,500円という特別価格が実現いたしました。

ものがたり

1860年代のバンコック。シャムの王様(松平 健)は王子、王女たちに西欧式の教育を受けさせるため、イギリス人アンナ(紫吹 淳)を家庭教師に雇い入れる。王様とアンナは、はじめは習慣や立場の違いから対立していたが、やがて二人の心は通い合い、絆を深めていった。隣国から貢物として王様に献上されたタブチム(はいだしょうこ)にはルンタという恋人がおり、王様に隠れひそかに愛を育んでいた。ある日、イギリスの特使ラムゼイ卿が突然バンコックにやってくる。シャムを植民地にするための視察ではと驚く王様に、アンナは西欧式の晩さん会で特使を歓迎しようと提案する。王様の命令で、国を挙げての準備が始まった…。

2014年 7月19日(土) 開演 12時 / 17時 (開場は開演の30分前)

入場料 <全席指定> 一般 3500円 / 学生&ユース席 2500円 (座席範囲指定) ※ユースは25歳以下 ※学生・ユースは要証明書提示 ※未就学児童のご入場はご遠慮下さい。

※車椅子をご利用のお客様・足の不自由なお客様は、お電話にてお申込み・お問い合わせ下さい。TEL.075-791-8240 (京都芸術劇場チケットセンター)
※当劇場2階席への移動は階段のみとなります。

【主催】一般社団法人映画演劇文化協会・京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター 【後援】KBS京都・京都新聞・@Station

チケット取り扱い

■ 京都芸術劇場チケットセンター TEL.075-791-8240 (平日 10時～17時)

■ 劇場オンラインチケットストア ※要事前登録 (無料)

パソコン: <http://www.k-pac.org/>

携帯電話: <http://www.k-pac.org/theatre/m/m>

■ チケットぴあ TEL.0570-02-9999 Pコード: 435-731

■ イープラス <http://eplus.jp>

■ KBS京都事業部 TEL.075-431-8300 (平日 10時～17時)

■ 京都新聞文化センター TEL.075-256-0007 (平日 10時～17時)
(京都新聞社1F窓口)

■ 京都・滋賀各大学生協プレイガイド

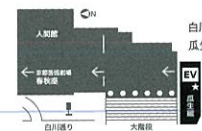
京都芸術劇場 春秋座

京都市左京区北白川瓜生山2-116 京都造形芸術大学内

交通案内

- JR・近鉄京都駅京阪三条駅、阪急河原町駅から京都市バス5番「岩倉」行き乗車、「上終町・京都造形芸大前」下車(京都駅から約50分、三条駅・河原町駅から約30分)
- 京都市営地下鉄丸太町駅・北大路駅から京都市バス204循環に乗車、「上終町・京都造形芸大前」下車(約15分)
- 京阪電車出町柳駅から叡山電車に乗り換え、茶山駅下車(徒歩約10分)

※駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場はお断りします。



白川通りから劇場1F(人間館1F)へは、瓜生館エレベーターをご利用下さい。

