

演じる 高校生




ひとまわり

年

目の高校生



2013.1.27(日) 14:00開演

京都芸術劇場 春秋座 

入場料(全席指定) 一般 1,500円 / 京都芸術劇場 友の会 1,200円 / 学生&ユース 500円

※ユースは25歳以下、シニアは60歳以上 ※シニア・学生・ユースは要証明書提示

チケット発売日: 2012.11.26(月)

チケット取扱い

京都芸術劇場チケットセンター TEL.075-791-8240(平日10:00~17:00) / 劇場オンラインチケットストア
チケットぴあ / イープラス / 京都新聞文化センター / 京都・滋賀各大学生協プレイガイド

演じる高校生

ひとまわり
12年
目の高校生

春秋座の開場以来つづく名物企画

第1回から12年

「高校生は変わった」
「高校生は変わらない」

その眼で確かめてほしい

高校演劇コンクール近畿大会の優秀校2校による招待公演

2013.1.27(日)

14:00開演 13:30開場

京都芸術劇場 春秋座

入場料(全席指定)
一般 1,500円 / 京都芸術劇場 友の会 1,200円
学生&ユース 500円

※ユースは25歳以下、シニアは60歳以上 ※シニア・学生・ユースは要証明書提示

チケット発売日: 2012.11.26(月)

チケット取扱い

京都芸術劇場 チケットセンター
TEL.075-791-8240(平日10:00~17:00)

劇場オンラインチケットストア ※要会員登録(無料)
パソコンから <http://www.k-pac.org>
携帯から <http://www.k-pac.org/theatre/m/m>

京都芸術劇場 検索

劇場モバイルサイト



チケットぴあ

TEL.0570-02-9999 Pコード: 424-635

イープラス <http://eplus.jp>

京都新聞文化センター(京都新聞社1F窓口)
TEL.075-256-0007(平日10:00~17:00)

京都・滋賀各大学生協ブレイガイド



京都芸術劇場

〒606-8271
京都市左京区北白川瓜生山2-116 京都造形芸術大学内

会場案内

○JR・近鉄京都駅、京阪三条駅、阪急河原町駅から
京都市バス5番「岩倉」行き乗車、「上終町・京都造形芸術大前」下車
(京都駅から約50分、三条駅・河原町駅から約30分)

○京都市営地下鉄丸太町駅・北大路駅から
京都市バス204循環に乗り、「上終町・京都造形芸術大前」下車(約15分)

○京阪電車出町柳駅から叡山電車に乗り換え、茶山駅下車(徒歩約10分)

※駐車場はございませんので、お車・バイクのご来場はお断りします。

出場校プロフィール



「ROCK U!」 趙清香(生徒) 作

舞台は荒れた教室。
差別も国籍も生い立ちも
全部の壁をぶちこわせ!
実験をもとに描く、ガールズスクールデイズ。

大阪市立鶴見商業高等学校(大阪・2回目)



「駱駝の溜息」 山口大樹・黒崎裕基(生徒) 作

男子演劇部員、窮する。
新入部員ゼロを回避せよ。
ていうか、その気あるの?
大阪・堺からやってきた超脱力系コメディ。

精華高等学校(大阪・初出場)

ひとまわり 12年記念企画!

《「演じる高校生」の放課後トーク》 ※2校の上演後に開催します。

毎年恒例の「講評&トーク」。今年は趣向を少し変え、京都を中心に活躍する新進気鋭の演出家・杉原邦生をプレゼンターに迎え、上演を終えた高校生の皆さんと客席の高校生を交え、作品の感想・講評を中心に今時の高校生の実態や感性など、楽しくトークいたします。作品と合わせてこちらもどうぞお楽しみ下さい。

プレゼンター

杉原邦生(演出家・舞台美術家/KUNIO主宰、木ノ下歌舞伎企画員)

1982年東京生まれ、神奈川県茅ヶ崎育ち、京都在住歴12年。京都造形芸術大学在籍中より特定の団体に縛られず、さまざまなユニット、プロジェクトでの演出活動を行う。人を喰ったような生意気さとポップなバランス感覚を兼ね備えた演出が特長。最近では、上演時間が約8時間半にも及ぶ大作KUNIO09「エンジェルス・イン・アメリカ」を上演するなど、戯曲や劇場空間自体に新しい風を吹き込み、作品を生み出す。歌舞伎演目上演の新たなカタチを模索するカンパニー「木ノ下歌舞伎」には、06年「Iyotsuya-Kaidan」の演出をきっかけに企画にも参加。これまでに「三番屋」、京都×横浜プロジェクト「動進帳」「義経千本桜」などを演出。京都造形芸術大学 舞台芸術学科 非常勤講師。

木ノ下歌舞伎「義経千本桜」@京都芸術劇場 春秋座(2012年7月)/撮影:清水俊洋



《「演じる高校生」の12年=映像上映》

過去の上演映像の中から抜粋したシーンを本番当日の劇場ホワイエにてダイジェスト上映。

《かつての「演じる高校生」をご招待!》

これまでに「演じる高校生」に出場した方はご招待いたします。スタッフ・出演者どちらもOK!
詳細・申込方法は劇場ホームページ[<http://www.k-pac.org>]へ! [申込〆切 2013年1月18日(金)]

歴代出場校

第1回 大谷高等学校 / 大阪市立芸芸高等学校
第2回 大阪市立芸芸高等学校 / 滋賀県立長浜高等学校
第3回 大谷高等学校 / 全関西高等学校
第4回 大谷高等学校 / 大阪府立磯島・枚方西・枚方なぎさ高等学校
第5回 滝川第二高等学校 / 大阪市立芸芸高等学校

第6回 追手門学院大手門高校 / 兵庫県立西宮今津高校
第7回 神戸龍谷中学校高等学校 / 立命館高等学校
第8回 兵庫県立加古川高等学校 / 全関西高等学校
第9回 兵庫県立神戸高等学校 / 大谷高等学校
第10回 大谷高等学校 / 大阪市立鶴見商業高等学校
第11回 大谷高等学校 / 法隆寺国際高等学校

表面写真 上から

澤村喜一郎(俳優 ニットキャップライター) 12年前はインターンハイ出場も果たした弓道部キャプテン。
高田若葉(大谷高校 2年生) 昨年の出場校の演劇部2年生。12年後の夢は「総理大臣のお嫁さん」
三浦有紀(会社員 フレイグイド勤務) 12年前はミュージカルが大好きな女子高生。
大西貴也(法隆寺国際高等学校 3年生) 昨年の出場校の演劇部3年生。12年後の夢は「殺陣のできる役者」
黒田政秀(役者・ダンサー) 12年前の放課後は毎日ファミレスでおしゃべり。

design/illustration
NISHIMURA