

シス・カンパニー公演

ライフ・イン・ザ・シアター

作:デヴィッド・マメット 翻訳:小田島 恒志 演出:水田 伸生

出演:堤 真一 中村 倫也

by David Mamet

Translated by Koshi Odashima Directed by Nobuo Mizuta

Cast: Shinichi Tsutsumi Tomoya Nakamura



2025年

9月27日(土)・28日(日)

京都芸術劇場 春秋座

一般前売開始日: 2025.7.19 (土)

主催: サンライズプロモーション東京 共催: 京都芸術大学 舞台芸術研究センター 後援: α-STATION
企画・製作: シス・カンパニー <https://www.siscompany.com/theatre/>

SIS
company

シス・カンパニー公演

ライブ・イン・ザ・シアター

作:デヴィッド・マメット 翻訳:小田島 恒志 演出:水田 伸生

堤 真一×中村 倫也、待望の二人芝居が実現!

物語の舞台は、まさに“劇場”

ベテラン俳優と若手俳優の二人が過ごす劇場空間のあちこちで、時に滑稽で、時に残酷なほど辛辣に、あらゆる芝居の場面や二人の時の流れが刻まれていく...

by David Mamet



堤 真一

中村 倫也

美術:松井 るみ 照明:日下 靖順 衣装:前田 文子 音響:加藤 温 ヘアメイク:宮内 宏明 演出助手:西 祐子 舞台監督:瀧原 寿子

プロデューサー:北村 明子 企画・製作:シス・カンパニー

宣伝衣装協力: YAECA / HERILL / NEAT / OUTIL

2025年9月27日(土) 開演 15:00 (開場 14:30) ・ 28日(日) 開演 13:00 (開場 12:30)
京都芸術劇場 春秋座

<https://k-pac.org/access/>

叡山電車「茶山・京都芸術大学駅」より 徒歩約10分
京都市バス 204・3・5号系統「上終町・瓜生山学園 京都芸術大学前」下車
※駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場はお断りします。

S席: 10,000円 A席: 8,000円 (全席指定・税込)

※小学生未満のお子様はご入場いただけません。 ※2階席への移動は階段のみのなります。

※車いすスペースには定員がございます。車いすのままでご観劇されるお客様、またご自身で移動可能で自席にてご観劇されるお客様は、チケットをお買い求めの上、ご来場日の前日(前日が休業日の場合は、その前の営業日)までに、ご購入いただいたチケットの座席番号ならびにお客様のお名前とご連絡先を下記サンライズインフォメーションまでご連絡ください。

主催: サンライズプロモーション東京 共催: 京都芸術大学 舞台芸術研究センター 後援: α-STATION
お問い合わせ: サンライズインフォメーション 0570-00-3337 (平日 12:00 ~ 15:00)



一般前売開始日: 2025年7月19日(土)

◎チケットぴあ [Pコード 534-604]

<http://w.pia.jp/t/theatre/>



・セブン・イレブン店舗

◎ローソンチケット [Lコード 53748]

<http://l-tike.com/theatre/>



・ローソン、ミニストップ店内 Loppi

◎イープラス

<http://eplus.jp/theatre/>



・ファミリーマート店舗

◎京都芸術劇場チケットセンター

<https://k-pac.org/>



京都芸術劇場友の会先行発売: 2025年7月16日(水) 10:00 ~
※発売初日はチケットセンター窓口での販売はいたしません。

【新規会員募集中!】

京都芸術劇場友の会の先行発売は、6月30日(月)までのご入会でご利用いただけます。
詳細は京都芸術劇場 春秋座のホームページをご覧ください。

・電話予約: 075-791-8240 (平日 10:00 ~ 17:00)

※転売目的での予約・購入は固くお断りいたします

★東京公演 **2025年9月5日(金)~23日(火・祝)** IMM THEATER <https://imm.theater/access/> ※劇場内の移動は階段のみとなります
★愛知公演 **2025年10月4日(土)~6日(月)** 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール <https://www.toyohashi-at.jp/access/>
★大阪公演 **2025年10月9日(木)~14日(火)** 梅田芸術劇場シアター・ドラマシティ <https://www.umegei.com/guide/access.html>
★愛媛公演 **2025年10月17日(金)~18日(土)** 愛媛県県民文化会館 サスホール <https://www.kenbun.jp/access/>
★宮城公演 **2025年10月25日(土)~26日(日)** 多賀城市文化センター 大ホール <https://tagajo-bunka.jp/access/>
企画・製作: シス・カンパニー TEL: 03-5423-5906 <https://www.siscompany.com/theatre/>

SIS
company