

2019年度舞台芸術学科卒業制作公演  
2020年1月17日-19日

オリジナルミュージカル

# えんとつ町の の プペル

原作・にしのおきひろ  
企画 演出・ふくだかな

信じ抜くんだ、

たとえひとりになっても



主催・京都造形芸術大学 舞台芸術学科

島本諒子

高田晴奈

谷口はるな

福原沙裕

横橋瞳

今西未音  
(演技・演出コース1年)

岡田保美  
(演技・演出コース1年)

高橋紗良  
(演技・演出コース1年)

土井優華  
(演技・演出コース1年)

# 2019 年度舞台芸術学科卒業制作公演 shibafu「えんとつ町のプペル」

原作：にしのみきひろ

《企画・脚本・演出》 ふくだかな

《作 曲》 古後公隆

《出 演》 島本諒子 高田晴奈 谷口はるな 福原沙裕 横橋瞳

今西未音 (演技・演出コース1年) 岡田保美 (演技・演出コース1年) 高橋紗良 (演技・演出コース1年) 土井優華 (演技・演出コース1年)

《スタッフ》 演出助手・八若奈菜子

振 付・福原沙裕

舞台監督・古澤虹乃

美 術・坂紀秀

照 明・本松そよ花

音 響・松川裕香

衣 装・森田裕美子

小 道 具・矢垣奈苗 (舞台デザインコース3年)

制 作・繰菅 ゆきの

宣伝美術・福留聖乃 (情報デザイン学科4年)

他の誰も見ていなくていい。  
お前がその目で見たものが真実だ。

映画「えんとつ町のプペル」より

## 《スケジュール》

2020 年 1 月 17 日 (金) 19:00 ・ 18 日 (土) 13:30/17:30 ・ 19 日 (日) 13:00

※開場・受付開始は各回公演の 30 分前を予定しています。

## 《会 場》

京都芸術劇場 studio21 (京都造形芸術大学内)

## 《料 金》

予約 1000 円

当日 1200 円

## 《予 約》

下記の内容を明記の上、予約メールアドレスにてご予約ください。  
こちらからの返信をもって予約完了といたします。  
ご予約の受付終了は前日の 24 時までと致します。

**butai.smash10@gmail.com**

件名 「プペル」 予約

本文 ①氏名(ふりがな) ②観覧日時 ③人数 ④電話番号

## 《アクセス》

- JR・近鉄「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「河原町」駅から  
京都市バス5系統「岩倉」行きに乗車、  
「上終町京都造形芸大前」下車  
(「京都」駅から約50分、「三条」・「河原町」駅から約30分)
- 京都市営地下鉄「丸太町」・「北大路」駅(北大路駅バスターミナル)から  
京都市バス204系統循環「高野・銀閣寺」行きに乗車、  
「上終町京都造形芸大前」下車(約15分)
- 京阪「出町柳」駅から叡山電車に乗り換え、  
「茶山」駅下車、徒歩約10分
- タクシーご利用の場合、「京都」駅から約30分。  
地下鉄「今出川」駅から約15分  
(「京都」～「今出川」は地下鉄で約10分)。  
※所要時間はあくまで参考としての標準時間です。  
天候や交通事情により変わりますのでご注意ください。  
※駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場はご遠慮ください。

## 《お問い合わせ》

京都造形芸術大学 舞台芸術学科  
606-8271 京都市左京区北白川瓜生山 2-116  
Tel:075-791-8237 (平日9時～17時、夜間休日は留守番電話対応)  
090-8934-7622 (公演当日のお問い合わせ先)  
Fax:075-791-8113 (24時間受付)  
butai@kuad.kyoto-art.ac.jp (舞台芸術学科メールアドレス)  
<http://www.kyoto-art.ac.jp/production/?author=10> (舞台芸術学科ブログページ)

