

京都造形芸術大学 舞台芸術学科  
二〇一九年度 卒業制作公演

~~いとしん  
くまもん。~~

# 紙 魚

Shilly-Shally 企画

作：宮藤官九郎 演出：池田明吹夏

2019年11月3日（日）14：00 / 4日（月・祝）12：00

@京都芸術劇場 studio21（京都造形芸術大学内）

舞台は、ホストクラブ「スーパーヘビー」この店を営むのは、39歳きりぎりの子「ホスト江田神」。そこでは、幼馴染の岡本愛人の順子、ホステスのノラが、いつものように集っていた。そんな彼らの元へ、25年ぶりに、幼馴染の凸川が見せる。

小説家となった凸川に、昔の大きな過ちを、ネタにされていた！しかもそれが、まさかの爆売れ!!

バシレはならない過去を隠す為、追い詰められた4人は、あの手この手を使い、凸川殺害を企てる。しかしそこに、怪しい匂いを嗅ぎつけた、編集者の静が現れて…。

崖っぷち!!万策尽きる!!?どうなる、ホストクラブ「スーパーヘビー」!

## 原作紹介

「鈍獣」 作：宮藤官九郎

第49回岸田國士戯曲賞受賞作 / 生瀬勝久・池田成志・古田新太による演劇ユニット「ねずみの三銃士」の書き下ろし作品 / 2004年にPARCO劇場にて初上演

## 日時

2019年

11月3日(日) 14:00~  
4日(月・祝) 12:00~

※受付開始・開場は開演の30分前です。  
※上演時間は約3時間(途中休憩15分あり)を予定しています。

## 会場

京都芸術劇場 studio21

(京都造形芸術大学内)

## 料金

学生予約：1000円 / 学生当日：1200円  
一般予約：1500円 / 一般当日：1700円

## 予約

受付開始：9月14日(土)12:00~

【予約方法】

butai.smash10@gmail.com

件名：「鈍獣」予約

本文：①氏名(ふりがな) ②人数

③観覧日時 ④電話番号

以上を記載の上、上記のアドレスまでお送りください。  
こちらからの返信をもって予約完了とさせていただきます。  
※ご予約の受付は各回前日の24時までと致します。

## Shilly-Shally 企画

企画 / 演出 / 脚色：池田明吹夏

### 〈キャスト〉

池田明吹夏  
岡本遼  
木下創一朗  
谷宙  
中村萌恵  
福井楓  
南ことみ  
森内敬士  
村崎肇  
(演技・演出コース1年)

### 〈スタッフ〉

企画助手：中村萌恵  
演出助手：田尻咲良  
舞台監督：山下海成  
舞台美術：坂紀秀  
音響：千代麻央  
照明：石口さくら  
映像：本松そよ花  
衣装：森田裕美子  
メイク：工藤亜里紗  
(舞台デザインコース3年)  
ヘア：川島加菜果  
(舞台デザインコース3年)  
制作：繰菅ゆきの

[主催・お問い合わせ]

京都造形芸術大学 舞台芸術学科  
606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116  
Tel:075-791-8237 (平日9時~17時、夜間休日は留守番電話対応)  
090-8934-7622 (公演当日のお問い合わせ先)  
Fax:075-791-8113 (24時間受付)  
butai@kuad.kyoto-art.ac.jp (舞台芸術学科メールアドレス)  
http://www.kyoto-art.ac.jp/production/?author=10 (舞台芸術学科ブログページ)

## アクセス



- JR・近鉄「京都」駅・京阪「三条」駅・阪急「河原町」駅から京都市バス5系統「岩倉」行きに乗車、「上終町京都造形芸大前」下車(「京都」駅から約50分、「三条」・「河原町」駅から約30分)
  - 京都市営地下鉄「丸太町」・「北大路」駅(北大路駅バスターミナル)から京都市バス204系統循環「高野・銀閣寺」行きに乗車、「上終町京都造形芸大前」下車(約15分)
  - 京阪「出町柳」駅から叡山電車に乗り換え、「茶山」駅下車、徒歩約10分
  - タクシーご利用の場合、「京都」駅から約30分。地下鉄「今出川」駅から約15分(「京都」~「今出川」は地下鉄で約10分)
- ※所要時間はあくまで参考としての標準時間です。  
天候や交通事情により変わりますのでご注意ください。  
※駐車場はございませんので、お車・バイクのご来場はご遠慮ください。