

ピアノとクラシックギターにのせて歌う温かきっぱいのホカホカサウンド

『ありがとう』のメッセージをあなたとあなたの大切な人へ

かんのぶ♪感謝コンサート



2010年4月24日(土)

14:00 開演

京都芸術劇場 春秋座

(京都造形芸術大学内)

入場料〈全席指定〉

一般 ¥2,000
シニア ¥1,800
(60歳以上・要証明)

京都芸術劇場 友の会 ¥1,600
(先行発売あり・年会費¥2,000)

学生&ユース ¥1,000
(ユースは25歳以下・要証明)

前売開始：2010年1月26日(火)

主催：京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター／かんのぶ 協力：ギャラリー雅堂
後援：京都新聞社／KBS京都／@STATION

チケット取扱い：京都芸術劇場オンラインチケットストア／京都芸術劇場チケットセンター／電子チケットびあ
京都新聞文化センター／KBS京都事業部／京都・滋賀各大学生協プレイガイド
お問い合わせ：京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター TEL 075-791-9207 / FAX 075-791-9438





Profile

公式HP <http://kanonpu.com/>

若いエネルギーと両手いっぱいの愛を持った、ぼかぼか夫婦、ピアノ／ボカール中村里衣とクラシック・ギター／ウクレレ中村大介によるアコースティックユニット。

昭和音楽大学在学中に結成し、卒業後、本格的に活動を始める。
2009年7月20日(海の日)ミニアルバム「両手いっぱいにありがとう！」でデビュー。

共にクラシックより学んだ音楽を活かし、温かさいっぱいのポカポカサウンドにのせて、力強く心に響き渡るメッセージは子どもからお年寄りまで幅広い世代から高い評価を得ている。

2人の音楽を聴くと、人はなぜか素直にやさしくなる。世の中に今、必要な物を音楽に乗せて届けてくれる2人の音楽はまさに今を生きる、あなた、そして家族へのメッセージ。

そんな中、2人の作るコメディソングにも是非注目してもらいたい。特に今、注目のスーパー野菜を歌った曲「ヤーコン」は必見である！
(劇場HP <http://www.k-pac.org/>にてプロモーションビデオ公開中)

子ども劇場、おこ劇場をはじめ、学校公演など、その他、各地のファミリーコンサートを中心に、コンサートホール、ライブハウス、カフェライブ、テレビ、ラジオ、介護施設など、子供からお年寄りまで幅広い世代に向けて、幅広いフィールドで活躍中。
年間100本以上のコンサートを行っている。



中村 里衣 ピアノ／ボカール

出身：岡山県
5歳からピアノを始め、小学2年から作曲を開始。
透き通るような力強い歌声、そして即興力の強さで高い評価を得ている。
かのんぷよとしての活動の他、クラシックピアノ演奏やモデル等の活動でも活躍している。

中村 大介 クラシック・ギター／ウクレレ

出身：千葉県
九十九里生まれ、九十九里育ちの海人。
クラシックギターを高田元太郎に師事。
13歳より作詞・作曲を開始。
趣味がサーフィン、サッカー、旅行というアクティブさを感じさせないほどの、落ち着いたある、やさしくどこか懐かしいギターの音色が特徴的である。
各地でワークショップなども行うなど、ウクレレ奏者としても活躍中。



Message



かのんぷよの二人からはほのぼの！
一生懸命！音楽大好き！
どこへでも歌いに行きます！
どこでも歌います！
誰とでも歌います！
聴いてくれてありがとうございます！
…が伝わってきます。
子どもからお年寄りまで、
どうぞみなさん一緒にご覧ください。

マイク真木

2010年4月24日(土) 13:30 開場 / 14:00 開演

京都芸術劇場 春秋座

出演：かのんぷよ 中村里衣 / 中村大介
かのんぷよ 歌うサポーター

入場料〈全席指定〉	
一般	¥2,000
シニア (60歳以上・要証明)	¥1,800
京都芸術劇場 友の会 (先行発売あり・年会費¥2,000)	¥1,600
学生 & ユース (ユースは25歳以下・要証明)	¥1,000

前売開始：2010年1月26日(火)

- チケット取扱い
- 京都芸術劇場オンラインチケットストア ※要事前登録(無料)
PC <http://www.k-pac.org/>
携帯 <http://www.k-pac.org/theatre/m/m>
 - 京都芸術劇場チケットセンター
☎ 075-791-8240 (平日10時～17時)
 - 電子チケットぴあ
PC <http://t.pia.co.jp>
☎ 0570-02-9999 (Pコード：341-969)
 - 京都新聞文化センター (京都新聞社 1F)
☎ 075-256-0007 (窓口のみ / 10時～17時 土・日・祝除く)
 - KBS 京都事業部
☎ 075-431-8300 (電話のみ / 10時～17時 土・日・祝除く)
 - 京都・滋賀各大学生協プレイガイド

構成演出：松山正人

木版画 (ステージアート)：井堂雅夫

会場アクセス

◎JR 近鉄京都駅、京阪三条駅、阪急河原町駅から
京都市バス 5番「岩倉」行き乗車
「上終町・京都造形芸術大学前」下車
(京都駅から約50分、三条駅、河原町駅から約30分)

◎京都市営地下鉄丸太町駅、北大路駅から
京都市バス 204 循環に乗車
「上終町・京都造形芸術大学前」下車 (約15分)

◎京阪電鉄出町柳駅から
叡山電鉄に乗り換え、茶山駅下車 徒歩10分

※駐車場はございませんので、車・バイクでのご来場はお断りします。

京都造形芸術大学
舞台芸術研究センター
〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116
TEL 075-791-9207 / FAX 075-791-9438



京都芸術劇場モバイルサイト
<http://www.k-pac.org/theatre/m/m>

Designed by :
京都造形芸術大学 情報デザイン学科 STUDENTS PRODUCTION
高山亜弓 (コミュニケーションデザインコース2年生)

