

女中たち

原作：ジャン・ジュネ 訳：渡邊守章（岩波文庫）

演出：徐 義才

会場：京都芸術劇場 春秋座 特設客席
（京都造形芸術大学内）

日時：2019 年 11/29(金) 18:00
11/30(土) 13:00/17:00
12/01(日) 13:00

受付・開場は、開演の 30 分前です。



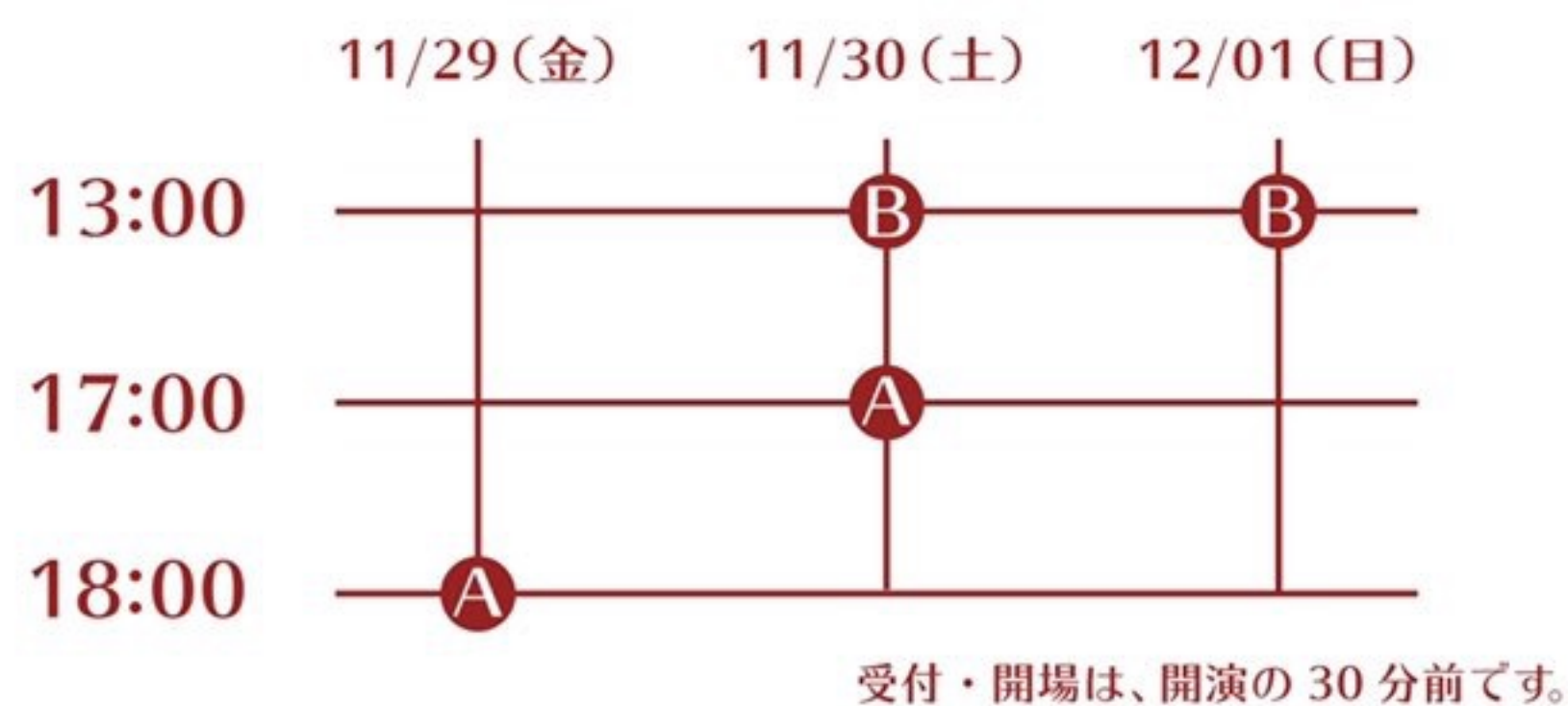
女中が存在していただけるのは奥様のお陰。宝石の燃えるような光、眩く輝くドレス、夥しい花々に囲まれた奥様の部屋には、お互いを憎み合いながらも愛している二人の女中たちがいた。女中たちの楽しみは、「ごっこ芝居」で交互に奥様を真似、演じること。芝居と現実の境界で女中たちは失われた自分の名前を奥様から取り戻そうと決心する。

LUPUS 卒業制作公演

女中たち

原作：ジャン・ジュネ

訳：渡邊守章（岩波文庫） 出版社：岩波書店 2010年12月刊行



●上演時間 約2時間

●スタッフ

企画・演出	徐 義才
舞台監督	折原 葵
美術	高岡 健太郎
照明	石口 さくら 本松 そよ花 八若 奈菜子
音響	千代 麻央
衣装	太田 有佳子（空間演出デザイン学科）
制作	岡本 紗奈
制作助手	繰菅 ゆきの
宣伝美術	浴井 崇（情報デザイン学科）

●出演

奥様	脇岡 幸永
クレール	浅井 結 (Aキャスト)
	山岡 亜珠紗 (Bキャスト)
ソランジュ	鈴木 葵 (Aキャスト)
	田村 真梨乃 (Bキャスト)

●主催・問い合わせ先

京都造形芸術大学 舞台芸術学科
〒606-8271 京都府京都市左京区北白川瓜生山 2-116
Tel : 075-791-8237 (平日9時~17時・夜間休日は留守番電話対応)
090-8934-7622 (公演当日のお問い合わせ先)
Fax : 075-791-8113 (24時間受付)
butai@kuad.kyoto-art.ac.jp (舞台芸術学科メールアドレス)
http://www.kyoto-art.ac.jp/production/?author=10 (舞台芸術学科ブログページ)

●予約方法

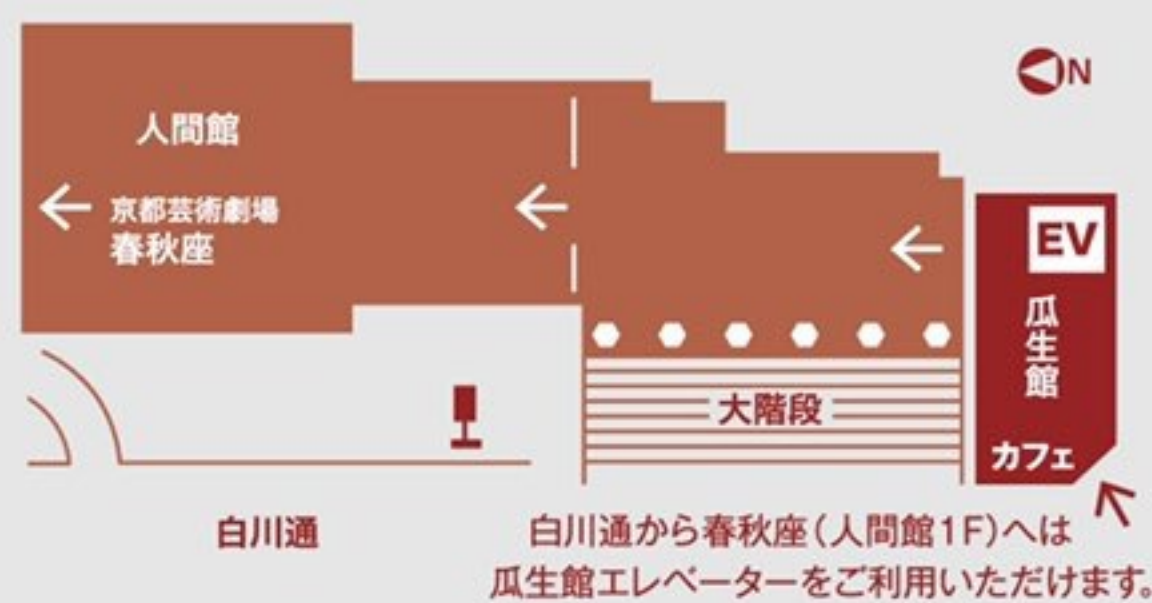
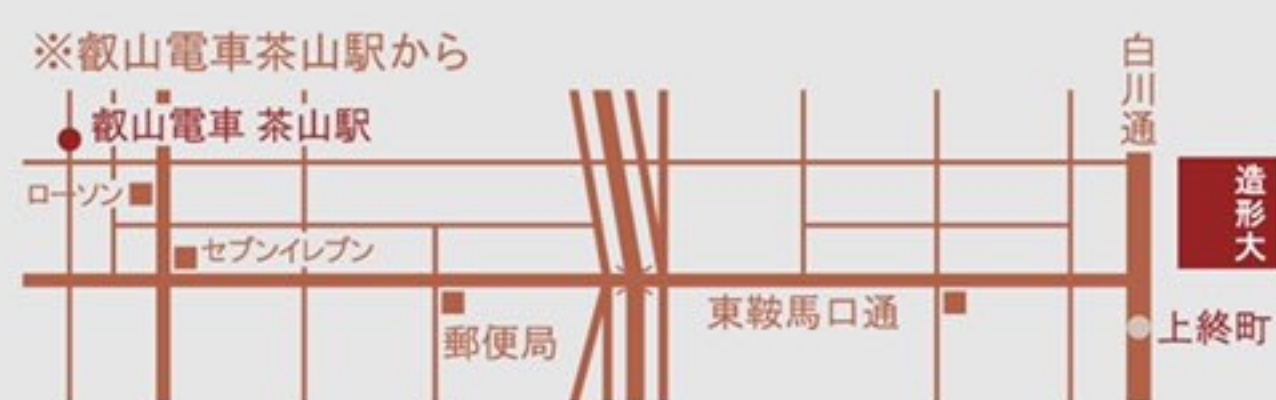
下記内容を明記の上、メールにてご予約ください。
こちらからの返信をもって予約完了と致します。
ご予約の受付終了は各回前日の24時です。
宛先 butai.smash10@gmail.com
件名「女中たち」予約
本文 1.氏名(ふりがな)
2.人数
3.観覧日時
4.電話番号

●料金

無料(予約優先)

●会場

京都芸術劇場 春秋座 特設客席
(京都造形芸術大学内)



- JR・近鉄「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「河原町」駅から
京都市バス5系統「岩倉」行きに乗車、
「上終町京都造形芸大前」下車
(「京都」駅から約50分、「三条」・「河原町」駅から約30分)
- 京都市営地下鉄「丸太町」・「北大路」駅
(北大路駅バスターミナル)から京都市バス204系統循環
「高野・銀閣寺」行きに乗車、「上終町京都造形芸大前」下車(約15分)
- 京阪電車「出町柳」駅から叡山電車に乗り換え、
「茶山」駅下車、徒歩約10分
- タクシーご利用の場合、「京都」駅から約30分。
地下鉄「今出川」駅から約15分
(「京都」~「今出川」は地下鉄で約10分)。
※所要時間はあくまで参考としての標準時間です。
天候や交通事情により変わりますのでご注意ください。
※駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場は
ご遠慮下さい。