

作 菅 専 助 若 竹 笛 躬

撰 州 合 邦 辻

合 邦 庵 室 の 場

第 一 回 亀 治 郎 の 会

平 成 十 四 年 八 月 二 日 ~ 六 日

京 都 造 形 芸 術 大 学 内 京 都 芸 術 劇 場

春 秋 座

玉 手 御 前 市 川 亀 治 郎
俊 徳 丸 市 川 門 之 助
浅 香 姫 中 村 京 妙
奴 入 平 市 川 段 一 郎
お と く 上 村 吉 弥
合 邦 市 川 段 四 郎

作 福 地 桜 痴
新 歌 舞 伎 十 八 番 の 内

春 興 鏡 獅 子

長 唄 囃 子 連 中

小 姓 弥 生 市 川 亀 治 郎
後 に 獅 子 の 精
胡 蝶 の 精 中 村 京 妙
胡 蝶 の 精 中 村 京 紫
老 女 飛 鳥 井 中 村 紫 若
局 吉 野 市 川 段 之
用 人 関 口 十 太 夫 市 川 段 三 郎
家 老 浜 井 五 左 衛 門 中 村 又 藏

主 催 亀 治 郎 の 会
協 力 松 竹 株 式 会 社
協 賛 京 都 造 形 芸 術 大 学



文明が葬り去ってしまった闇の世界 そこに蠢く人間像 親の身にして
子に恋慕...恋なのか? 愛? それとも偽もの? 魂の彷徨いと救い
...玉手御前 彼女が最期にみたものは 彼女は何を惟ふのか? それ
は不思議な色気を持って 私の胸に響いてくる 市川亀治郎

亀 治 郎 の 会



京都市営地下鉄
市バス
上野市京都市形大前

■JR京都駅／京阪三条駅／阪急河原町駅より
市バス⑤嵐山行上終町京都形大前下車
■京阪「出町柳」ー阪山電車「茶山」駅下車
■地下鉄「北大路駅」より市バス 204 循環
上終町京都形大前下車
■劇場には駐車場がありません。
車での御来場は御遠慮ください。

開演日時	午後二時	六時
八月二日(金)		○
三日(土)	○	
四日(日)	○	
五日(月)		○
六日(火)	○	

第一回 亀治郎の会
平成十四年 八月二日～六日
京都芸術劇場 春秋座
御観劇料(税共)
A席 八四〇〇円
B席 五二五〇円
S席 一〇五〇〇円
SS席 二一〇〇〇円
(KAMEグッズ付)

夢はゆめじゃなく、

夢は必ずかなうはず。

神さま、ありがとう。

市川亀治郎

歩み出すから。走り続ける勇氣。

終わりになき旅へ

「さあ行こうよ」

「勇なるかな、
勇なるかな」

伝統という荷物を背に乗せ、
ラクダはいまゆつくりと歩き始める。

なることを夢見て

いつか、赤ん坊に

この無限にひろがる砂漠を、
いつか、勇ましき獅子に
なることを希い、

歌舞伎

赤ん坊への進化論。

そして無垢なる

時分の花

その静かなる爆発の瞬間。

雪融け。春。夜明け。……

巡ってきたようだ。

長い間待ち続けた、
その瞬間がようやく



■お問合せ・御予約は ■ 亀治郎の会 03-3724-5083

■前売開始は平成14年5月20日 ■ 京都芸術劇場 075-791-8240 ■ チケットぴあ 06-6363-9966 (Pコード407243) ■ e+ (イープラス) 03-5749-9911 <http://eee.eplus.co.jp/> で取扱予定です。