



楽

屋

と流れてるものは  
やがてなつかしき

自主企画公演 カグヤ企画

2024年9月21日【土】

18:00 開演

9月22日【日】

14:00 開演

京都芸術劇場 studio21 【京都芸術大学内】



# 『楽屋 - 流れ去るものはやがてなつかしき -』

作：清水邦夫

## 公演日

2024年9月21日(土) 18:00 開演  
9月22日(日) 14:00 開演

※開演の30分前より受付・開場いたします。  
※上演時間は約75分を予定しています。

## 会場

京都芸術劇場 studio21【京都芸術大学内】

## 入場料

無料

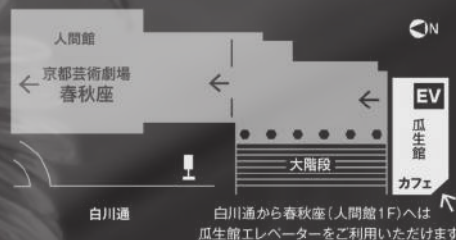
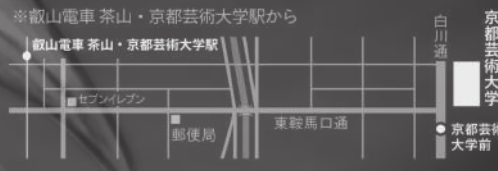
## 座席

自由席

## 予約



※QRコードからご予約ください。



## キャスト

女優A：足立十綺

女優B：小嶋みなみ

女優C：橋本陽菜

女優D：石神みる

※女優Bについて

9月21日(土)小嶋みなみ  
9月22日(日)大塚芽依  
となります。

## スタッフ

演出：三隅咲希

舞台監督：海江田穂

美術：山田かれん

照明：堀切咲希

田中愛乃

音響：熊坂莉良

西脇伊久美

小道具：徳永留美

映像：北川友理子

制作：河本千穂

宣伝美術：山田かれん

- JR・近鉄「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「京都河原町」駅から  
京都市バス5系統「岩倉」行きに乗車、  
「上終町・瓜生山学園 京都芸術大学前」下車  
（「京都」駅から約50分、「三条」・「京都河原町」駅から約30分）
  - 京都市営地下鉄「丸太町」・「北大路」駅  
（北大路駅バスターミナル）から京都市バス204系統循環  
「高野・銀閣寺」行きに乗車、  
「上終町・瓜生山学園 京都芸術大学前」下車（約15分）
  - 京阪電車「出町柳」駅から叡山電車に乗り換え、  
「茶山・京都芸術大学」駅下車、徒歩約10分
  - タクシーご利用の場合、「京都」駅から約30分。  
地下鉄「今出川」駅から約15分  
（「京都」～「今出川」は地下鉄で約10分）。
- ※所要時間はあくまで参考としての標準時間です。  
天候や交通事情により変わりますのでご注意ください。  
※駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場は  
ご遠慮ください。

京都芸術劇場 検索

◇共催・お問い合わせ先◇  
京都芸術大学 舞台芸術学科  
606-8271 京都市左京区北白川瓜生山 2-116  
tel:075-791-8237（平日9時～17時）  
公演当日のお問い合わせ先▶090-8934-7622  
舞台芸術学科ブログページはこちら▽  
<https://www.kyoto-art.ac.jp/production/?author=10>



※QRコードから本公演のアンケートにご協力をお願いいたします。

