

演劇の魔術師が描く、人類のユートピアと終末



KYOTO EXPERIMENT  
京都芸術劇場 春秋座

Directed by フィリップ・ケーヌ Philippe Quesne

The Moles & A Screening of "Crash Park: The Life of an Island"

京都芸術劇場 春秋座 Kyoto Art Theater  
Shunjuza

フィリップ・ケーヌ  
「もぐらたち」

& 「Crash Park: The Life of an Island」

© Martin Argyroglo / Vivarium Studio

フィリップ・ケーヌ

# 「もぐらたち」&「Crash Park: The Life of an Island」

10.16(土) 16:00

10.17(日) 16:00 ♥

♥託児サービスあり

会場：京都芸術劇場 春秋座 [京都芸術大学内]

上演時間

パフォーマンス「もぐらたち」：30分(予定)

上映会「Crash Park: The Life of an Island」：90分

※開場は開演の45分前

フィリップ・ケーヌの作品を、通っている自分の大学で見られるのは、他の多くの学生には与えられない特権だと思う。期待感を醸す美しい舞台空間に、人や物が、絶え間なくユーモアと思索を繰り広げるその時間は、わくわくする創造性の塊だ。舞台芸術を志す学生だけでなく、その他の分野の方々にも、またとない鑑賞体験になるはず。ぜひ、みてほしい。

あごうさとし(劇作家・演出家・THEATRE E9 KYOTO 芸術監督)

本作一番の魅力はまさに、主役である舞台美術そのものです。映画のように創り込まれた世界観がありながら、もちろん舞台上ですから映画特有の意識のフォーカスはありません。またノンバーバルにも関わらず、シニカルとイノセントのバランスが絶妙な、フィリップ・ケーヌ特有のユーモアや、独特の間、ゆったりとした贅沢な時間の流れも魅力の一つです。ストーリーはないけれど大胆にエスカレートしていく作品展開も楽しんでいただけると思います。現実ならば悲劇であるはずの飛行機墜落ですが、フィリップ・ケーヌの世界では、無限に可能性を秘めた舞台上テーマパークと化し、夢のような冒險を体験できる90分だと思います。

外間結香(ダンサー・俳優)【上映会「Crash Park: The Life of an Island」出演者】



フィリップ・ケーヌ

1970年生まれ。フランスのアーティスト、演出家、舞台美術家。パリでビジュアルアート、デザイン、舞台美術を学ぶ。2003年にVivarium-Studioを画家、俳優、ダンサー、ミュージシャンが協力して演劇の革新に取り組むラボラトリとして設立。ケーヌが開発・上演するパフォーマンスのドラマツルギーは、空間、セット、身体の強い相互関係に基づいている。舞台セットはしばしば、作業用スタジオや小宇宙を表す「ビバリウム」となる。

© Christian Knorr

上映会

## 「Crash Park: The Life of an Island」



パフォーマンス

「もぐらたち」

等身大の巨大モグラたちが地上の世界へ  
contact Gonzoがコミカルでアクロバットなパ  
フォーマンスを展開！



上映会

「Crash Park: The Life of an Island」

墜落した飛行機の乗客がたどり着いた島での漂流記。原始的な土地、島民との多幸感あふれる生活を通して、人類のユートピアやディストピアを描き出す。

### TICKET (発売中)

一般前売 2,500円

京都芸術劇場友の会前売 2,200円

学生・ユース(25歳以下) 前売 2,000円

瓜生山学園生・高校生以下 1,000円

※当日  
前売料金+500円(高校生以下は当日も同額)

#### ◆京都芸術劇場チケットセンター

窓口・電話予約 | 075-791-8240(平日 10時～17時)

劇場オンラインチケットストア <https://k-pac.org>

※要会員登録(無料)

#### ◆KYOTO EXPERIMENT チケットセンター

(11時～19時、日曜・祝日休 [フェスティバル期間中は無休] )

オンライン | <https://kyoto-ex.jp> (セブン-イレブン取引)

電話予約 | 075-213-0820(セブン-イレブン取引)

窓口 | 京都市中京区少将井町229-2 第7長谷ビル 6F

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

主催：京都芸術大学 舞台芸術研究センター、KYOTO EXPERIMENT ポンピドゥー・センター パートナーシッププログラム

KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2021 AUTUMN

会期：10月1日(金)-10月24日(日)

会場：ロームシアター京都、京都芸術センター、京都芸術劇場 春秋座、THEATRE E9 KYOTO、京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA、比叡山ドライブウェイほか

主催：京都国際舞台芸術祭実行委員会

[京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、京都芸術センター(公益財団法人京都市芸術文化協会)、京都芸術大学 舞台芸術研究センター、THEATRE E9 KYOTO(一般社団法人アーツシード京都)]

ウェブサイト



KYOTO EXPERIMENT

