

暮れの春秋座に響き渡る、祈りのハーモニー
ミラノ大聖堂聖歌隊の歌声と声明の旋律が不思議に重なり合い、見事な調和を生み出す。東西の祈りが融合する斬新なコラボレーションが、暮れの春秋座で厳かに繰り広げられる。

グレゴリオ聖歌 & 真言宗声明

2014年12月5日(金)

18時30分開演(18時開場)

京都芸術劇場 春秋座

チケット
発売日 友の会 先行発売 8月26日(火) 10時〜、一般発売 8月27日(水) 10時〜
※先行発売は8月18日(月)までの友の会ご入会でご利用いただけます。

入場料 一般 7500円 / シニア 7000円 / 京都芸術劇場 友の会 6500円
(全席指定) 学生 & ユース 3500円 (座席数50席限定)
(先行発売あり・年会費2000円)

※ユースは25歳以下、シニアは60歳以上 ※シニア・学生・ユースは要証明書提示

主催 / 京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター
企画制作 / 株式会社アルス東京 後援 / KBS京都、京都新聞
「お問合せ」 京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター TEL. 075-791-9207



2014年12月5日(金) 18時30分開演(18時開場) 真言宗声明 & グレゴリオ聖歌

暮れの春秋座に響き渡る、祈りのハーモニー

<第一部>真言宗声明

「庭讃」(にわのさん)
「散華」(さんげ)
「唱礼」(しょうらい) 他

<第二部>グレゴリオ聖歌(ミラノ大聖堂聖歌隊)

主の讃歌:
エテルネ・レルム・コンディトル<Aeterne rerum conditor>
クリスマスのアレルヤ唱:
アレルヤ — 幼子が私たちのために生まれた<Hallelujah - Puer natus est nobis>
クリスマスの奉納唱:
エッチェ・アペルトゥム・エスト・テンプレム<Ecce apertum est templum>
クリスマスの詠唱: 歓び称えあおう<Gaude et laetare> 他

グレゴリオ聖歌&真言宗声明 コラボステージ

声明「理趣経善哉譜」(りしゅきょうせんざいふ)
グレゴリオ聖歌 第四ミサのキリエ 他

*プログラム内容は変更になる場合がございます。

ミラノ大聖堂聖歌隊 Cappella Musicale del Duomo di Milano



ミラノ大聖堂聖歌隊は、大人20名と子ども35名で編成されている聖歌隊であり、ミラノで最も古い文化団体です。その起源は、14世紀末の大聖堂建立が始まった時まで遡りますが、その音楽活動は、11世紀以前のポリフォニー音楽が出現する前のミラノ司教座大聖堂学校から始まります。そして現在に至るまで、一度もその音楽活動は途切れた事がありません。

ミラノ大聖堂聖歌隊は日頃から過密スケジュールで活動を精力的に行っており、毎週日曜日のミラノ大聖堂のミサ、数多くの公的文化行事、宗教行事に参加しています。その実力、地位は高く評価され、イタリア国内各地での演奏活動や重要な国際音楽祭での演奏活動を行っています。

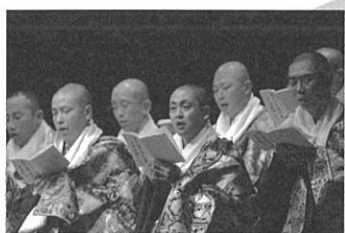


クラウディオ・リヴァ Claudio Riva (指揮者)

ミラノ出身。ミラノのジュセッペ・ヴェルディ音楽院でオルガンとオルガン音楽の作曲をルイジ・ベネデッティ教授に学ぶ。その後、グスタフ・レオンハルト、トン・コープマン、ジャン・ラングレに学ぶ。ジュセッペ・ヴェルディ音楽院卒業後、ミラノのドゥオモ大聖堂聖歌隊の副オルガン奏者として活動を始め、1998年10月には、ルチアーノ・ミリアヴァッカ大司教の後任として、ミラノのドゥオモ大聖堂聖歌隊の主任指揮者に任命される。2005年には、アンブロジオ宗教音楽(グレゴリオ音楽)聖歌隊の指揮者に任命される。ミラノ大司教管区の宗教音楽評議委員会の評議委員でもあり、現在、セヴェソのマルス神音楽院でアンブロジオ宗教音楽を教えている。

真言宗声明

真言宗青教連法親会



一味和合に結集した福岡の真言青年僧たちを中心に、弘法大師の御教えを“学び”・“育み”・“伝える”を目的とする賛同者が九州各地より集まり、平成5年、『法親会』を結成。

主な活動には、弘法大師ご帰朝1200年を記念しての高野山奥之院での世界平和祈念法要や、福岡西沖地震後の震災復興を祈念した能古島での柴燈大護摩供の厳修、一会六座土砂加持法要や、別格本山東長密寺五重塔落慶記念事業出仕などがある。

また、人間国宝・梅若玄祥氏の新才能への出演、和太鼓の世界的エンターテイナーであるTAOとの共演では、真言声明の素晴らしさを披露して多くの人々を魅了した。今、“祈りの時代”において、その先駆者として日々精進活動している。

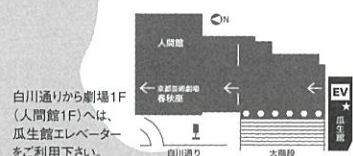
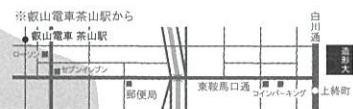
京都芸術劇場 春秋座

京都市左京区北白川瓜生山2-116 京都造形芸術大学内

会場案内

- JR・近鉄京都駅、京阪三条駅、阪急河原町駅から京都市バス5番「岩倉」行き乗車、「上終町・京都造形芸大前」下車(京都駅から約50分、三条駅・河原町駅から約30分)
- 京都市営地下鉄丸太町駅・北大路駅から京都市バス204循環に乗車、「上終町・京都造形芸大前」下車(約15分)
- 京阪電車出町柳駅から叡山電車に乗り換え、茶山駅下車(徒歩約10分)

*駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場はお断りします。



チケット発売日

友の会 先行発売 8月26日(火) 10時~・一般発売 8月27日(水) 10時~
*先行発売は8月18日(月)までの友の会ご入会でご利用いただけます。

入場料 <全席指定>

(先行発売あり・年会費2000円)
一般 7500円 / シニア 7000円 / 京都芸術劇場 友の会 6500円
学生 & ユース 3500円 (座席数50席限定)

*ユースは25歳以下、シニアは60歳以上 ※シニア・学生・ユースは要証明書提示

*学生 & ユースの取扱いは京都芸術劇場チケットセンター・大学生協のみとなります。

*車椅子をご利用のお客様・足の不自由なお客様は、お電話にてお申込み・お問い合わせ下さい。
TEL.075-791-8240(京都芸術劇場チケットセンター)当劇場2階席への移動は階段のみとなります。

チケット取り扱い

- 京都芸術劇場チケットセンター TEL.075-791-8240 (平日10時~17時)
- 劇場オンラインチケットストア ※要会員登録(無料)
パソコンから <http://www.k-pac.org>
携帯電話から <http://www.k-pac.org/theatre/m/m>
- チケットぴあ TEL.0570-02-9999 Pコード: 238-628
- イープラス <http://eplus.jp>
- 京都新聞文化センター(京都新聞社1F窓口) TEL.075-256-0007 (平日10時~17時)
- 京都・滋賀各大学生協プレイガイド