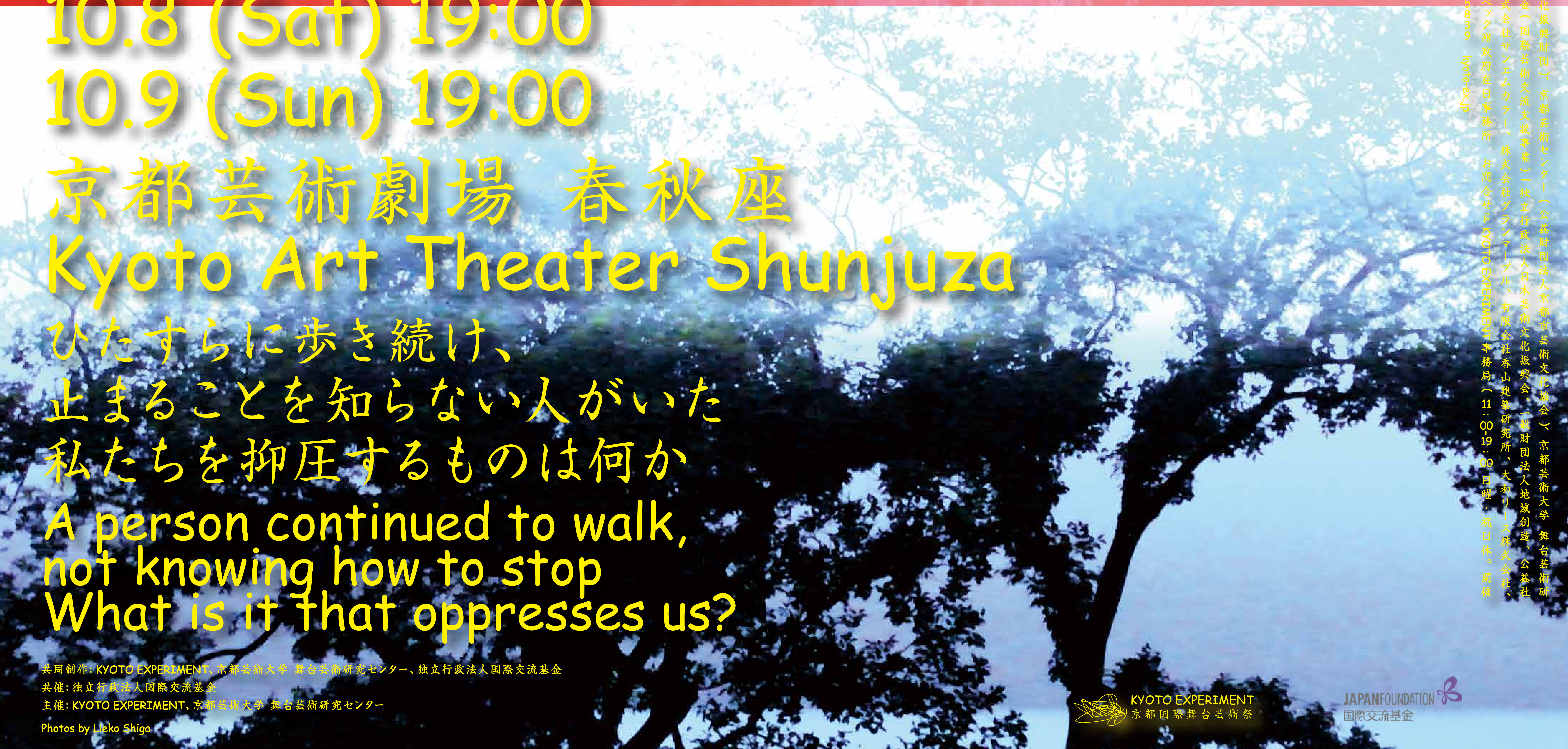

KYOTO EXPERIMENT
2022
京都国際舞台芸術祭
Shows
ビジュアルコンサート / Visual Concert

メルツバウ、バラージ・パンディ、リシャール・ピナス with 志賀理江子
Merzbow, Balázs Pándi & Richard Pinhas with Lieko Shiga

Bipolar

10.8 (Sat) 19:00
10.9 (Sun) 19:00
京都芸術劇場 春秋座
Kyoto Art Theater Shunjuza

ひたすらに歩き続け、
止まることを知らない人がいた
私たちを抑圧するものは何か
A person continued to walk,
not knowing how to stop
What is it that oppresses us?

主催☞京都国際舞台芸術祭実行委員会［京都市、ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、京都芸術センター（公益財団法人京都市芸術文化協会）、京都芸術大学 舞台芸術研究センター、THEATRE E9 KYOTO（一般社団法人アーツシード京都）］ 助成☞文化庁文化芸術振興費補助金（国際芸術交流支援事業）｜独立行政法人日本芸術文化振興会、一般財団法人地域創造、公益社団法人企業メセナ協議会「2021 芸術・文化による社会創造ファンド」 協賛☞株式会社長谷ビル、株式会社サンエムカラー、株式会社グランマーブル、有限会社香山建築研究所、大和リース株式会社、大東寝具工業株式会社 特別協力☞ゲーテ・インスティトゥート大阪・京都、京都中央信用金庫、ケベック州政府在日事務所 お問合せ☞KYOTO EXPERIMENT事務局（11：00-19：00 日曜・祝日休。開催期間中は無休）〒604-0862 京都市中京区少将井町229-2 第7長谷ビル6F ☎075-213-5839 kyoto-ex.jp

共同制作：KYOTO EXPERIMENT、京都芸術大学 舞台芸術研究センター、独立行政法人国際交流基金
共催：独立行政法人国際交流基金
主催：KYOTO EXPERIMENT、京都芸術大学 舞台芸術研究センター
Photos by Lieko Shiga

KYOTO EXPERIMENT
京都国際舞台芸術祭

JAPANFOUNDATION
国際交流基金