



国語の時間

作・演出 わかぎゑふ

2019年12月21日(土) 22日(日)

京都芸術劇場 春秋座(京都造形芸術大学内)

もつすこ
がんぱり
うまし
まじ

国語の時間

作・演出 / わかぎゑふ

2019年

12月21日(土) 14:00-

12月22日(日) 13:00-

開場は開演の30分前です。
上演時間は約80分を予定しております。

あらすじ

学芸会の台本を任されてしまった
国語教師の谷川未佳。

なんとか台本を書き上げるべく
日本語について調べ始めた彼女は、
今まで考えたこともなかった
日本語の歴史を知ることになる…。

入場無料 / 予約優先(全席自由)

ご予約の受付は各回前日の24時までといたします。

●メールでのご予約

宛先 butai.11.geijutu@gmail.com
件名 わかぎクラス予約
本文 ①氏名(ふりがな) ②人数 ③観覧日時 ④電話番号
以上を明記の上、上記メールアドレスまでご連絡ください。
こちらからの返信をもって予約完了といたします。

●webからのご予約

専用の予約フォームよりご予約ください。
右のQRコード、または下記URLから
アクセスできます。



<https://www.quartet-online.net/ticket/wakagiehu2019kuad>

出演

内田夏葵 岡田涼花 上川真穂 川辺恵 柴田英美咲
窪瀬星 小西たから 澤田紗菜 杉原風花 曾我めぐみ
高橋楓 田村真央 津地夏希 西岡雄一 陌間彩花
林かおる 日高巧登 福井洸汰 松尾理代 山中望未
山本良来 湯口瑠璃子 渡部桃

スタッフ

演出助手 / 杉原風花
舞台監督 / 綿中駿介
演出部 / 原田香純
照明 / 鈴木媛稀 岩田彰歌 太田葵 榛谷海輝
美術 / 上西美悠 具島和香 中村真琴 矢垣奈苗
小道具 / 中山陽 大塚侑子
音響 / 林凉子 田中脩椰 福島七菜子
衣装 / 川島加菜果 鹿島綾香 工藤亜里紗 山田美樹
制作 / 井原彩花 十川明 宮田真奈 山口莉紗子



京都芸術劇場 春秋座 (京都造形芸術大学内)

- JR・近鉄「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「河原町」駅から
京都市バス5系統「岩倉」行きに乗車、
「上終町京都造形芸大前」下車
(「京都」駅から約50分、「三条」・「河原町」駅から約30分)
 - 京都市営地下鉄「丸太町」・「北大路」駅
(北大路駅/バスターミナル)から
京都市バス204系統循環「高野・銀閣寺」行きに乗車、
「上終町京都造形芸大前」下車(約15分)
 - 京阪「出町柳」駅から叡山電車に乗り換え、
「茶山」駅下車、徒歩約10分
 - タクシーご利用の場合、「京都」駅から約30分。
地下鉄「今出川」駅から約15分
(「京都」～「今出川」は地下鉄で約10分)。
- ※ 所要時間はあくまで参考としての標準時間です。
天候や交通事情により変わりますのでご注意ください。
※ 駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場は
ご遠慮ください。



〈主催・お問い合わせ〉

京都造形芸術大学 舞台芸術学科 〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山 2-116
Tel 075-791-8237(平日9-17時、夜間休日は留守番電話対応) / 090-8934-7622(公演当日の問い合わせ先)
Fax 075-791-8113(24時間受付)
Mail butai@kuad.kyoto-art.ac.jp
Blog <http://www.kyoto-art.ac.jp/production/?author=10>