

NISHIKAWA SENREI
日本舞踊
LECTURE



1、「日本舞踊のこれまでと現在」^{いま}

〈VTR〉 能 「道成寺」
 歌舞伎舞踊「京鹿子娘道成寺」
 地 唄 舞「鐘ヶ岬」
 創 作 「千麗古今道成寺」

平成6年上演作品

2、「日本舞踊のこれから」

〈VTR〉 一河合準雄原作「明恵 夢を生きる」より
 「As It Should Be」

^{あるべきようわ}
 (阿留辺幾夜宇和) 平成4年京都初演
 平成6年東京公演
 平成14年7月6日再演予定

2002年6月7日(金)

時 間 17:30～19:30

会 場 京都造形芸術大学
 芸術文化情報センター「映像ホール」
 (人間館B1F)

参加費 無料(企画運営室発行の整理券が必要です)

主催 芸術文化情報センター／京都芸術劇場企画運営室

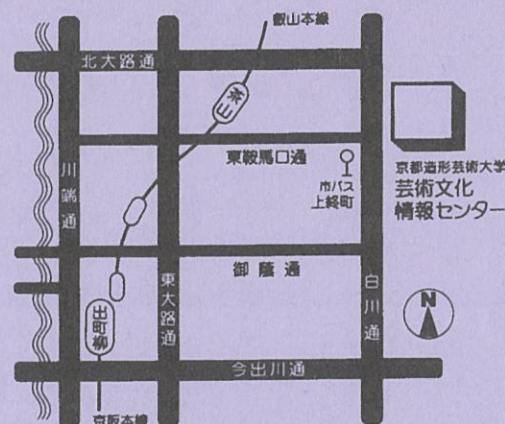
お問合せ 京都芸術劇場企画運営室

TEL 075-791-8240 FAX 075-791-9438

西川千麗プロフィール

京都在住。脚本、構成演出、美術、音楽すべての原案を自分で創り上げた創作は高い精神性と現代的な感性に溢れ、広い領域の人々に共感を得る。81年第1回京都市新人芸術家激励抄賞受賞、89年第7回京都府文化賞激励賞受賞。02年1月京都府文化功労賞受賞。2000年より海外公演スタート。「千麗源氏物語」「薄墨の桜」「色葉抄」「阿留辺幾夜宇和」宮沢賢治原作「夜だかの星」etc.

口交通案内



■阪急/
 河原町駅・市バス⑤岩倉行き(上終町 京都造形芸大前)下車

■京阪/
 三条駅・市バス⑤岩倉行き(上終町 京都造形芸大前)下車
 出町柳駅・観山電車乗りかえ茶山駅下車徒歩7分

■劇場には駐車場がありません。車での来場は御遠慮下さい。

～誰にも知ってほしいこと 貴女の内^{あなた なか}の日本～

西川千麗