

PROLOGO OMBRA DI SOFOCLE Colui che vi parla è l'ombra di Sofocle. Sono qui arbitrariamente destinato a

inaugurare un linguaggio troppo difficile e troppo facile per gli spettatori di una società in un pessimo momento della sua storia, facile per i pochi lettori di poesia. Ci dovrete fare l'orecchio. Basta. Quanto al resto, seguitate come potete le vicende un po' indecenti di questa tragedia che finisce ma non

作 ● ピエール・パオロ・パゾリーニ

翻訳 ● 石川若枝

構成・演出 ● 川村毅

衣裳・美粧 ● 宇野亜喜良

Cast

手塚とおる

谷部央年 [俳優座]

河合杏南

大沼百合子

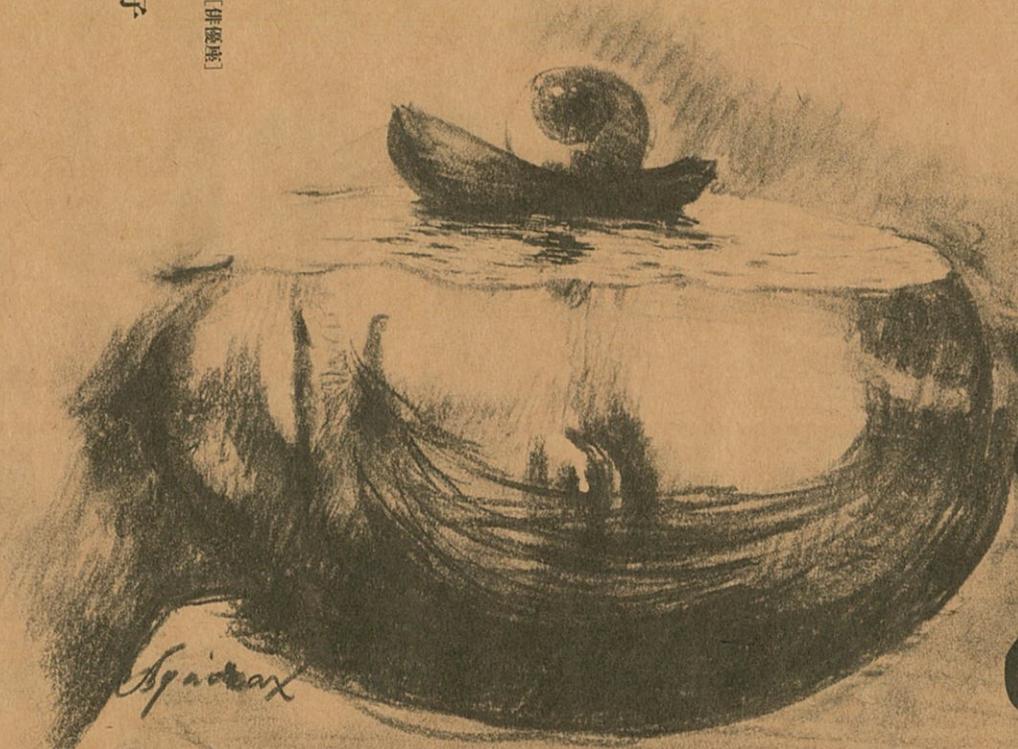
笠本 誠

中村 崇

終 アリス

真那胡敬二

蘭 妖子



# カ タ リ の 罫

2012年  
4月28日[土] 14:00 / 18:00  
京都芸術劇場 春秋座 舞台上(京都造形芸術大学内)



FACTORY

P.P. Pasolini's AFFABULAZIONE

主催 ● 京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター

comincia — fino al momento in cui riapparirà la mia ombra. A quel momento le cose cambieranno; e questi versi avranno una loro grazia, dovuta, stavolta, a una certa loro oggettività.

後援 ● イタリア文化会館 大阪



Illustration: AQUIRAX Design: Satoshi Machiguchi

