



京都芸術劇場

劇場 20周年記念 プレ企画

伊藤キム ソロダンス作品

原作：土方巽
構成・演出・振付・出演：伊藤キム



2021 3 / 27 (土) 14:00 28 (日) 14:00
会場：京都芸術劇場 studio21 (京都芸術大学内)

主催：学校法人瓜生山学園 京都芸術大学 舞台芸術研究センター
助成：文化庁 文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会



photo by bozzo

劇場 20 周年記念プレ企画 伊藤キム ソロダンス作品

原作

病める舞姫

土方巽

構成・演出・振付・出演

伊藤キム

2021 3 / 27 (土) 14:00 28 (日) 14:00

題材は舞踏の始祖・土方巽 (1928-1986) の著作『病める舞姫』。訪れた部屋には一冊の本が置かれてあり、それを手にしたことで徐々にその世界に引きずり込まれていく—ダンス、言葉、ギターの弾き語りをつるに、伊藤キムがシャーマンとなり、土方巽が遺した『病める舞姫』の世界へと誘います。

演出助手 伊豆政子 音楽 松平敬 ほか
映像 離-hanare- 舞台監督 原口佳子
照明 三浦あさ子 音響 牛川紀政 制作 神田圭美
協力 森下隆 (慶應義塾大学アート・センター)
神奈川県民文化センターかなつくホール
初演 2018年 d-倉庫



伊藤キム

土方巽は私にとって遠い祖先のようであり、何万光年も先にある不気味な光を放つ星でもあります。そういう得体の知れない巨星の『病める舞姫』にどう取組めばいいのかあれこれ考えを巡らせた結果、そのまま身を委ねてシャーマンのような存在になろうと思に至りました。

『舞姫』にうごめく言葉たちが私に乗り移り、声や動きとなってアウトプットされ、土方巽でも病める舞姫でもそして伊藤キムでもない、見知らぬ誰かが現れてくるような瞬間を見届けていただければ幸いです。

フィジカルシアターカンパニー GERO 主宰。87年舞踏家・古川あんに師事。95年「伊藤キム+輝く未来」結成。96年フランス・パニョレ国際振付賞、02年第一回朝日舞台芸術賞・寺山修司賞、08年横浜文化賞奨励賞。05年にバックバックを背負って半年間の世界一周の旅に出る。おやじが踊って給仕する「おやじカフェ」のプロデュースを国内外で行う。15年新カンパニー GERO を結成して 10 年ぶりに創作活動を再開。青山学院大学ワークショップデザイナー育成プログラム修了。かなつくホール (横浜市神奈川区民文化ホール) レジデンスアーティスト。

伊藤キム オンラインワークショップ

土方巽の言葉には、時空をすり抜けて身体の深層に到達するような趣があります。今回の作品で実際に使用している『病める舞姫』の一節を使って振付を体験していただくワークショップです。土方巽の言葉に乗っかって「からだの旅」に出してみましょう。(伊藤キム)

2021 2 / 28 (日) 14:00 ~ (15:30 終了予定)

料金 1000 円 定員 15 名

お申込み方法 ... 2 / 3 (水) 10:00 より Peatix にて申込受付



- ▶ 参加には Zoom アプリが必要です (事前にダウンロードをお済ませください)
- ▶ 受講者の方には URL を開催日までにお知らせいたします



京都芸術劇場ニュースレター 48号に、本公演に関連したインタビュー等を掲載しています。ぜひご覧ください。

チケット料金 (自由席・整理番号付き) 開演 10 分前より整理番号順にて入場いただきます

一般 3,000 円 京都芸術劇場友の会 2,800 円 学生&ユース 2,500 円

* 当日各 +500 円 (当日券の販売を行わない場合もあります)

* ユースは 25 歳以下 * 学生 & ユースは要証明書提示 * 未就学児の入場はご遠慮下さい

友の会先行発売 2月2日 (火) 10:00

▶ 友の会先行発売は、1/25 (月) までのご入会でご利用いただけます

一般発売 2月3日 (水) 10:00

▶ チケット発売日 (2/2, 3) はチケットセンター窓口での販売をいたしません。お電話かオンラインチケットストアでのお申込みをお願いいたします。

チケット取り扱い

▶ 京都芸術劇場チケットセンター TEL.075-791-8240 (平日 10:00 - 17:00)

▶ 劇場オンラインチケットストア ※要事前登録 (無料) <http://www.k-pac.org/>

▶ チケットぴあ <http://t.pia.jp/> Tel : 0570-02-9999 Pコード : 504-887

▶ 京都・滋賀各大学生協プレイガイド

* 車椅子をご利用のお客様、足の不自由なお客様は、京都芸術劇場チケットセンターまでお知らせください

3/28 (日) の回 託児サービス有 (要事前予約)

対象 : 生後 6 ヶ月以上、7 歳未満 料金 : お子様 1 名につき 1500 円

申込期間 : 2/3 (水) ~ 3/19 (金) 17:00 まで

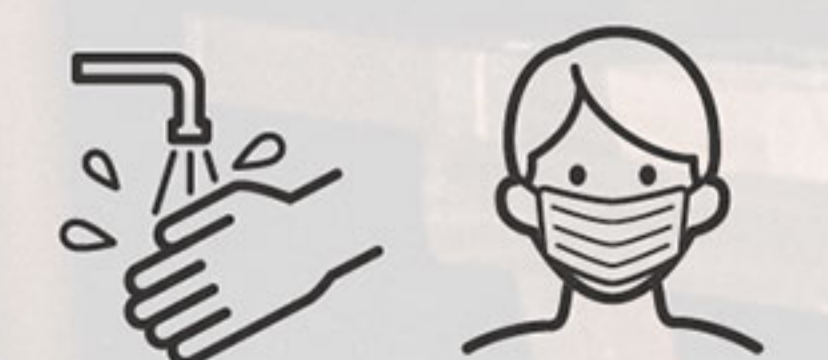
予約・お問合せ 京都芸術大学 舞台芸術研究センター TEL.075-791-9437



- JR・近鉄「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「京都河原町」駅から京都市バス5系統「岩倉」行きに乗り、「上終町京都造形芸大前」下車 (「京都」駅から約50分、「三条」・「京都河原町」駅から約30分)
 - 京都市営地下鉄「丸太町」・「北大路」駅 (北大路駅バスターミナル) から京都市バス204系統循環「高野・銀閣寺」行きに乗り、「上終町京都造形芸大前」下車 (約15分)
 - 京阪電車「出町柳」駅から叡山電車に乗り換え、「茶山」駅下車、徒歩約10分
 - タクシーご利用の場合、「京都」駅から約30分。地下鉄「今出川」駅から約15分 (「京都」~「今出川」は地下鉄で約10分)。
- ※所要時間はあくまで参考としての標準時間です。天候や交通事情により変わりますのでご注意ください。
※駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場はご遠慮ください。

本学のこれまでの歩みと、現状の学問領域、大学 30 周年を契機として策定した将来構想「グランドデザイン 2030」を踏まえて、その教育内容や活動に相応しい名称として、2020 年 4 月 1 日に、学校法人瓜生山学園「京都造形芸術大学」から名称を変更いたしました。

感染対策へのご協力をお願いいたします。



手洗い・消毒、マスク着用 など

当劇場の感染症対策

