

The Road to ICHIKAWA ENN&SUKE IV

主催：京都造形芸術大学

特別協力：喜楽會、松竹株式会社

企画協力：株式会社第一通信社、
株式会社スーパースタジオ

協力：株式会社 **ゴズキ**

後援：京都市、KBS京都、京都新聞社

舞台写真：齋藤芳弘

お問い合わせ——

京都芸術劇場チケットセンター

TEL:075-791-8240 [10時-17時]

京都芸術劇場 春秋座
2013年12月5日《木》↓23日《月・祝》
開場時間：10時↓17時30分【受付終了：17時】
(休館日 12月9日・10日・16日)
入場料：500円 (中学生以下無料)

猿之助への 軌跡展

四代目市川猿之助襲名記念 ● 京都芸術劇場 春秋座 芸術監督就任記念



京都芸術劇場
春秋座





この度、京都芸術劇場春秋座では、四代目市川猿之助の襲名ならびに当劇場芸術監督就任を記念する展覧会を開催いたします。

2012年6月に二代目市川亀治郎を改め四代目を襲名した市川猿之助。2013年5月には市川猿翁（三代目猿之助）の跡を継ぎ当劇場の芸術監督に就任いたしました。亀治郎時代より春秋座柿落とし公演（2001年5月）における「春秋三番叟」への出演を始めとして、自身の研鑽の場である「亀治郎の会」を第1回から計5回（2002年～2008年）開催するなど、春秋座は猿之助にとって大変ゆかりの深い劇場です。

今回の展覧会では、二代目市川亀治郎時代を経て四代目襲名に至るまでの舞台写真を中心にその足跡を辿り、ここでしか見られない「亀治郎の会」での姿や、芸術監督就任記者発表の様子も交え、猿之助の魅力を存分に堪能していただきます。また、「義経千本桜・川連法眼館（通称・四ノ切）」の稽古から本番までを取めた45分のドキュメンタリーフィルム「KABUKU」の上映も行ないます。

〈ご案内〉

「吉例顔見世興行 東西合同大歌舞伎 二代目市川猿翁、四代目市川猿之助、九代目市川中車襲名披露」が、京都四條南座にて11月30日（土）より12月26日（木）まで開催されます。



四代目市川猿之助襲名記念 京都芸術劇場 春秋座 芸術監督就任記念 猿之助への 軌跡展

京都芸術劇場 春秋座

2013年12月5日（木）⇒23日（月・祝）

開場時間：10時→17時30分【受付終了：17時】

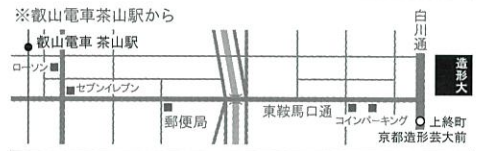
（休館日12月9日・10日・16日）

入場料：500円（中学生以下無料）

お問い合わせ：

京都芸術劇場チケットセンター

TEL:075-791-8240 [10時-17時]



◎JR・近鉄京都駅、京阪三条駅、阪急河原町駅から
京都市バス5番「岩倉」行き乗車、
「上終町・京都造形芸大前」下車
（京都駅から約50分、三条駅・河原町駅から約30分）

◎京都市営地下鉄丸太町駅・北大路駅から
京都市バス204循環に乗車、
「上終町・京都造形芸大前」下車（約15分）

◎京阪電車出町柳駅から
叡山電車に乗り換え、茶山駅下車 徒歩約10分

※駐車場はございませんので、お車・バイクでの
ご来場はお断りします。

※写真はイメージです