

2017年12月2日(土)14:00/18:00
3日(日)14:00

京都芸術劇場 studio21 (京都造形芸術大学内)

「君たち、もうトイレばすんだんだね？」

皮膚のような
破廉恥なパンツを
はいていたっけ？

指導・演出 三浦基

「レストハウス、あるいは女はみんなそうしたもの——喜劇」
著：エルフリーデ・イエリネク 訳：谷川道子（論創社 2007年刊）より抜粋

2017年12月2日(土)14:00/18:00 3日(日)14:00

※受付開始・開場は共に開演30分前

出演

足立功至 井上向日葵 浦聡孝 小林桃佳 嶋崎美都輝
諏訪七海 高島絵里 高橋空 高田瑠璃
谷向美紅 野崎めぐみ 森谷聖 山口慶人 李勇雅

staff

演出助手：西本春佳 舞台監督：明隅友香 舞台監督助手：竹本美月
美術：村山早咲 照明：柘島睦未 音響：辻村央央
映像：小林ち乃 衣装：大窪真祐 田中すみれ 制作：野田通

会場 京都芸術劇場 studio21 (京都造形芸術大学内)

料金無料・予約優先制

下記の内容を明記の上、メールにてご予約ください。
こちらからの返信をもって予約完了といたします。

✉ bugeizy9th@gmail.com

件名 「三浦クラス」予約

本文 ①お名前(ふりがな) ②観覧日時

③人数 ④連絡先(電話番号)

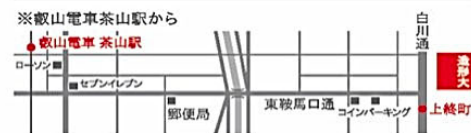
※ご予約のお申し込みは各回前日の24時までにお願います。

主催・問い合わせ先

京都造形芸術大学 舞台芸術学科 〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116

☎ 075-791-8237(平日9時~17時、夜間休日は留守番電話対応)/090-8934-7622(公演当日のお問い合わせ先)

Fax 075-791-8113(24時間受付) ✉ butai@kuad.kyoto-art.ac.jp Blog <http://www.kyoto-art.ac.jp/production/?author=10>



- JR・近鉄「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「河原町」駅から京都市バス5系統「岩倉」行きに乗り、「上終町京都造形芸術大前」下車（「京都」駅から約50分、「三条」・「河原町」駅から約30分）
 - 京都市営地下鉄「丸太町」・「北大路」駅（北大路駅バスターミナル）から京都市バス204系統循環「高野・観音寺」行きに乗り、「上終町京都造形芸術大前」下車（約15分）
 - 京阪「出町柳」駅から叡山電車に乗り換え、「茶山」駅下車、徒歩約10分
 - タクシーご利用の場合、「京都」駅から約30分。地下鉄「今出川」駅から約15分（「京都」～「今出川」は地下鉄で約10分）。
- ※ 所要時間はあくまで参考としての標準時間です。天候や交通事情により変わりますのでご注意ください。
- ※ 駐車場はございませんので、お車・バイクでのご来場はご遠慮ください。