

A close-up photograph of a woman's face, partially obscured by numerous clear, crinkled plastic strips that hang down like curtains. The woman has dark hair and is looking downwards. Her lips are slightly parted. The lighting is soft, highlighting the texture of the plastic and the contours of her face. Overlaid on the left side of the image is the text "Just Be Here" in a vibrant pink, cursive font.

Just  
Be  
Here

# Just Be Here

2022

**DATE** 【パフォーマンス+展示】

9/06 **TUE.** 18:30

9/07 **WED.** 13:00

※開場は開演の30分前です。  
※パフォーマンス+展示で  
約75分を予定しております。

**PLACE**

京都芸術劇場 **studio21**

(京都芸術大学内)

※駐車場はございません。  
公共交通機関でお越しください。

**FEE**

**無料** (カンパ制)

**SEAT**

**自由席**

**RESERVE**

【メール受付】

右記をご記入のうえ、  
お送りください。

- ①氏名 (カナ)
- ②希望日時
- ③電話番号
- ④住所 (市区町村まで)
- ⑤お連れ様のお名前

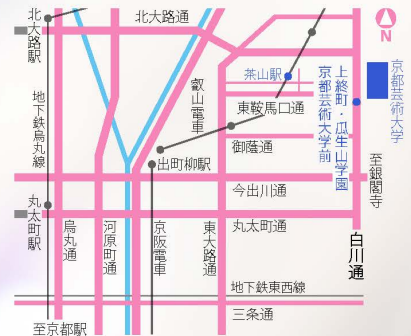
▶ [fujiiikaku718719@gmail.com](mailto:fujiiikaku718719@gmail.com)

**PERFORMANCE**

— 高畠由佳子

**STAFF**

演出 — 高畠由佳子	制作 — 清水陽奈子	照明 — 白川郁	映像 — 伊藤明日果	音響 — 東阪京	美術 — 立花萌乃	衣装 — 池田真結	振付 — 高畠由佳子	撮影 — 藤井琴野
舞台監督 — 森菜海子	— 藤井琴野	—	—	—	—	—	—	—



■JR・近鉄「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「河原町」駅から  
京都市バス5系統「岩倉」行きに乗車、  
「上終町・瓜生山学園京都芸術大学前」下車  
(「京都」駅から約50分、「三条」・「河原町」駅から約30分)

■京都市営地下鉄「北大路」駅 (北大路/バスターミナル) か  
京都市バス204系統循環「高野・銀閣寺」行きに乗車、  
「上終町・瓜生山学園京都芸術大学前」下車 (約15分)

■京阪「出町柳」駅から叡山電車に乗り換え  
「茶山」駅下車、徒歩約10分

※時間は目安です。

**感染対策への協力をお願いいたします**



当劇場の  
感染症対策



手洗い・消毒、マスク着用 など

発熱がある場合、入場をご遠慮いただきます。

Blog



京都芸術大学 舞台芸術学科 自主企画公演

共催・お問い合わせ先 京都芸術大学 舞台芸術学科 〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山 2-116

TEL 075-791-8237 (平日 9時~17時) 090-8934-7622 (公演当日のお問合せ先) FAX 075-791-8113