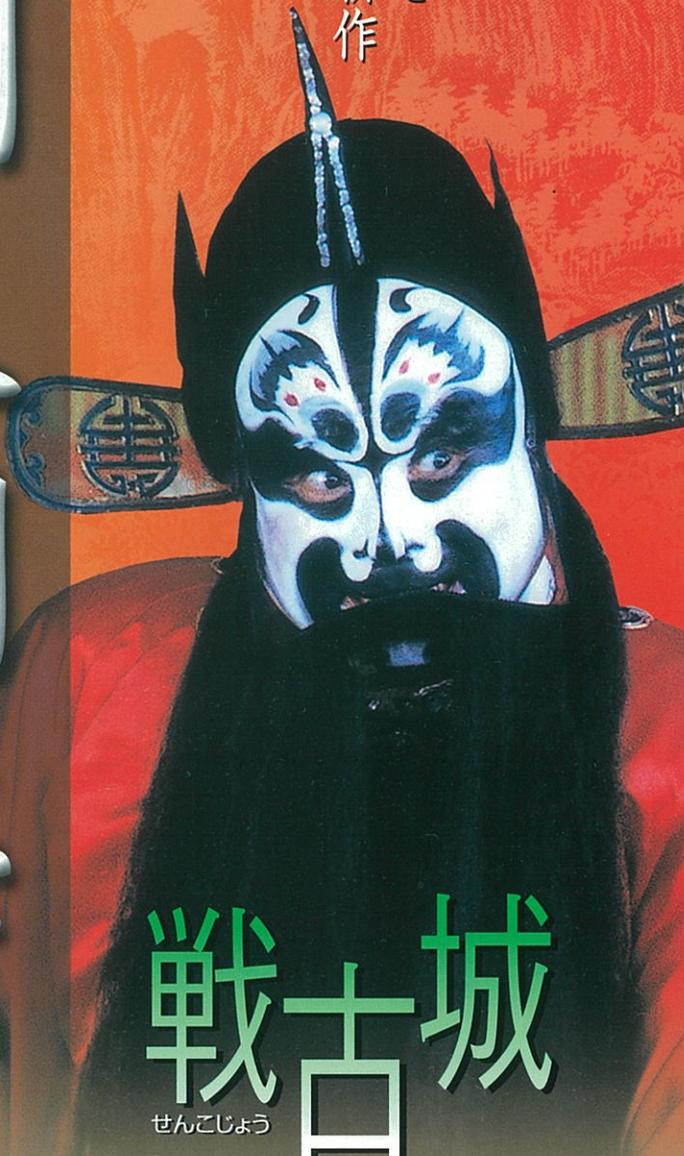


張飛の人物像を  
鮮やかに描く新作

関羽戯曲集の中でも  
必見の伝統的作品

# 京劇 三国志 Ⅲ



## 水淹七軍

すいえんしちぐん

関羽・七軍を水攻めにす

## 戦古城

せんこじょう

張飛・古城で奮戦す

北京京劇院 京劇三国志シリーズ 第三弾!

字幕システム  
あり

2001年

10月28日(日) 2:30開演 (2:00開場)

京都芸術劇場「春秋座」

\*駐車場が使用できませんので、ご来場には電車、バス、タクシーなどをご利用下さい。(⑤市バス上終町京都造形芸大前下車)

- 入場料金 S席 4,500円 当日券5,000円 (全席指定・消費税込み)
- 前売開始 9月1日(土)
- 前売発売所 チケットぴあ 06-6363-9999 ローソンチケット 06-6387-1900
- 主催 財団法人日本青少年文化センター/京都造形芸術大学
- 後援 中国大使館 (社)日中友好協会 日本国際貿易振興協会 日本中国文化交流協会 日中友好議員連盟  
(社)日中協会 (財)日中友好会館 (社)国際演劇協会(ITI/ONESCO日本セクター)
- 協力 財団法人日中青少年旅行財団
- 特別協力 日本航空
- お問合せ 京都芸術劇場「春秋座」 075-791-8240



京都芸術劇場  
春秋座

北京京劇院 京劇三國志

三國志をテーマに京劇を上演する企画は今回で3回目になります。伝統を重んじる北京京劇院だからこそ実現できるこの企画はこれまでで7つの演目を紹介してまいりました。三國志演義の中でもよく知られている場面と、京劇演目として有名な場面をおりませてくださいました。

この度は、新作ものと伝統的に繰り返し演じつつづけられてきた演目を二部構成でご覧いただきます。



● 戦古城

張飛 古城で奮戦す

北京京劇院の国家一級演出家「宋捷」が張飛の人物像を三國志に關係する文献より掘り起こし、クローズアップさせた最新作。

徐州の戦いのため、桃園の義兄弟は別れ別れになってしまった。張飛は落ち延びる道すがら、芒碭山で賊に襲われたが逆にあつてしまった。実はこの賊、黄巾族の残党で悪評が高い呉虎で山を根城にしていた。これを知った張飛は民に害が及ぶことを危ぶみ、後を追った。行き場を無くした呉虎は古城を狙う。古城の総將軍「郭常」は娘の郭玉娘とともに抵抗するが…。

● 水淹七軍

関羽 七軍を水攻めにす

小説「三國志演義」第七四回を京劇で取り上げた伝統的な演目。魏の「曹仁」は襄陽で蜀の「関羽」に敗戦した。「曹操」は救援戦に際して、元帥に于禁、先鋒にその勇猛ぶりを謳われた若き龐徳を起用し、七つの軍を与えて急行させる。龐徳は自らの棺桶を作り、生命をかけて戦う決意を表明する。龐徳と関羽の凄まじい騎打ちとなるが、関羽危うしという所で魏軍の撤退の鐘が鳴る。その鐘は、私欲に走った于禁の龐徳への妬みが鳴らさせたのだ。さらに于禁は、山の谷間に陣営を移し次なる命が下るまで出陣しないよう龐徳に命じる。七軍が駐屯した場所が、谷間に沿って流れる襄江の川の低地にあると確認した関羽は、網打尽の計略を思いつく。

劉備役

譚孝曾  
(国家一級俳優)



関羽役

葉金援  
(国家一級俳優)



張飛役

羅長徳  
(国家一級俳優)

