

# 人気小説待望の舞台化!!

▼ダ・ヴィンチ BOOK OF THE YEAR 2007 1位

▼第20回 山本周五郎賞

▼2007年 本屋大賞 2位



## ★ 夜は短し 歩けよ乙女 ★

アトリエ・ダンカンプロデュース

原作  
森見登美彦 (角川書店刊)  
脚本・演出  
東憲司

# 大

2009年4月23日[木] 18:30開演 京都芸術劇場 春秋座

田中美保 渡部豪太

ベンガル 辺見えみり 綾田俊樹

西村直人 高山都 宮菜穂子 原口健太郎 板垣桃子

工藤一馬 島守杏介 長友なつみ 伊原農 桑原勝行 深津紀暁 古味哲之甫 山本あさみ 新井結香 ヨネクラカオリ





★  
 夜は短し  
 歩けよ乙女  
 ★

アトリエ・ダンカンプロデュース

原作

森見登美彦 [角川書店刊]

脚本・演出

東憲司

★  
 大  
 ★

2009年4月23日[木] 18:30開演 京都芸術劇場 春秋座

田中美保 渡部豪太

ベンガル 辺見えみり 綾田俊樹

西村直人 高山都 宮菜穂子 原口健太郎 板垣桃子

工藤一馬 島守杏介 長友なつみ 伊原農 桑原勝行 深津紀暁 古味哲之甫 山本あさみ 新井結香 ヨネクラカオリ





YORU WA MIJIKASHI  
ARUKEYO★ OTOME



東さんの台本を読み終えた時、これはたいへん面白いと思いました。  
我ながら無茶な話が演劇的に美しく処理されていてスゴイ。  
ほかにもいろいろ感服したところはあったと思うのですが、とりあえず。  
こちらとしてはすごいと思うばかりで…  
本当に、これは観てみたい。

森見登美彦

★CAST★

田中美保 渡部豪太

ベンガル 辺見えみり 綾田俊樹

西村直人 高山都 宮菜穂子 原口健太郎 板垣桃子

工藤一馬 島守杏介 長友なつみ 伊原農 桑原勝行 深津紀暁 古味哲之甫 山本あさみ 新井結香 ヨネクラカオリ

★STAFF★

【原作】森見登美彦(角川書店刊) 【脚本・演出】東憲司 【美術】大津英輔 【照明】相良浩司 【音響】藤田赤目 【衣裳】畑久美子  
【ヘアメイク】宮内宏明 【音楽】川崎貴人 【舞台監督】松下清永+鴉屋 【演出助手】松倉良子 【イラスト】中村佑介 【宣伝小道具】高津映画装飾  
【宣伝写真】加藤孝 【宣伝美術】立川明 【宣伝】る・ひまわり  
【制作】鳥袋佳 外山博美 【アシスタントプロデューサー】佐々木弘毅 【プロデューサー】池田道彦  
【企画協力】角川書店 【企画・製作】アトリエ・ダンカン 【主催】京都造形芸術大学 【後援】KBS京都/京都新聞社 【衣装協力】BEAMS

◆チケット一般発売 2009年1月23日(金) 料金:一般 7,500円 シニア 7,000円(60歳以上・要証明)  
学生&ユース席 2,000円(25歳以下・座席範囲指定・要証明)

◆チケット取扱

- ◎劇場オンラインチケットストア PC [k-pac.org/theatre/](http://k-pac.org/theatre/) 携帯 <http://www.k-pac.org/theatre/m/m> ※要事前登録(無料)
- ◎京都芸術劇場チケットセンター 075-791-8240(平日10時~17時)
- ◎チケットぴあ [t.pia.jp](http://t.pia.jp) 0570-02-9999(Pコード:391-866)
- ◎KBS京都プレイガイド 075-431-8300(10~17時※月・祝除く)
- ◎京都新聞文化センター 075-256-0007(窓口のみ/10時~17時※土・日・祝除く)
- ◎京都・滋賀各大学生協プレイガイド



2009年4月23日[木] 18:00開場 18:30開演 京都芸術劇場 春秋座

会場アクセス: ◆JR「京都」駅、京阪「三条」駅、阪急「河原町」駅から→京都市バス5番「岩倉」行き乗車、「上終町・京都造形芸術大前」下車(京都駅から約50分、三条駅・河原町駅から30分) ◆市営地下鉄「丸太町」「北大路」駅から→京都市バス204循環に乗車、「上終町・京都造形芸術大前」下車(約15分) ◆京阪電鉄「出町柳」駅から→叡山電鉄に乗り換え、「茶山」駅下車、徒歩10分

お問合せ 京都造形芸術大学 劇場企画運営室 〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116 075-791-8199



※駐車場はございません。お車・バイクでのご来場はご遠慮ください。

YORUWA MIJIKASHI  
ARUKEYO★OTOME